**REGULAMIN**

**PLEBISCYTU PUBLICZNOŚCI NA NAJPIĘKNIEJSZĄ SZOPKĘ KRAKOWSKĄ**

**na pokonkursowej wystawie 81. Konkursu Szopek Krakowskich**

1. **Postanowienia ogólne.**
2. Organizatorem Plebiscytu na najpiękniejszą szopkę krakowską na pokonkursowej wystawie 81. Konkursu Szopek Krakowskich (zwanego dalej Plebiscytem) jest Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 35, wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Gminę Miejską Kraków pod nr 37, posiadające NIP 6762562544.
3. Osobą upoważnioną ze strony Organizatora do kontaktu z Uczestnikami Plebiscytu w zakresie przedmiotu Plebiscytu jest **Małgorzata Niechaj**, tel. 796322483, e-mail: szopkikrakowskie@muzuemkrakowa.pl
4. Plebiscyt oraz konkurs dla uczestników Plebiscytu nie stanowią gry losowej ani zakładu wzajemnego w rozumieniu ustawy o grach hazardowych z dnia 19 listopada 2009 r.
5. Udział w Plebiscycie odbywa się poprzez oddanie głosu przez Uczestnika Plebiscytu na najpiękniejszą, zdaniem Uczestnika, szopkę prezentowaną na pokonkursowej wystawie szopek krakowskich w Oddziale Pałac Krzysztofory, Kraków, Rynek Główny 35.
6. Celem Plebiscytu jest:

- popularyzacja szopkarstwa ,

- rozpowszechnienie wiedzy na temat szopek krakowskich i ich twórców.

1. Przy okazji Plebiscytu uczestnicy mogą wziąć udział w konkursie, którego głównymi nagrodami są dwa vouchery o wartości po 285,00 zł każdy, do wykorzystania w terminie do 17.03.2024 r. na grę miejską „Legendy Krakowskie” dedykowaną czterem osobom. Podmiotem odpowiedzialnym za przeprowadzenie gry miejskiej jest: firma Gamescape Sp. z o.o., ul. T. Kościuszki 74, Kraków. Szczegóły dotyczące gry miejskiej oraz jej zasad zamieszczone są na stronie: <https://gamescape.pl/gra-miejska-w-krakowie-2/> Nagrody nie podlegają wymianie na ekwiwalent pieniężny. Muzeum zastrzega, że nie bierze odpowiedzialności za przeprowadzenie gry przez spółkę Gamescape Sp. z o.o.
2. Abu wziąć udział w konkursie dla uczestników, o którym mowa w pkt. 6 powyżej Uczestnik na karcie do głosowania powinien zaproponować wymyślone przez siebie hasło zachęcające inne osoby do odwiedzenia pokonkursowej wystawy szopek prezentowanej w Muzeum Krakowa. Po zakończeniu głosowania w ramach Plebiscytu, Komisja Plebiscytowa dokona oceny zaproponowanych haseł, wybierając dwa, które w ocenie Komisji uzyskają najwyższą ilość punktów. Oceniając hasło, Komisja przyznawać będzie punkty za: kreatywność (0 – 20 pkt.), dobre brzmienie, przebojowość hasła (0-20 pkt.), siłę oddziaływania hasła (0 – 20 pkt).
3. **Czas trwania**
	* + 1. Głosowanie w ramach Plebiscytu trwa **od 2 stycznia 2024 r. do 25 lutego 2024 r.** do godz. 18.00.
			2. Ogłoszenie wyników Plebiscytu nastąpi w dniu 28 lutego 2024 r. o godz. 18.00 na stronie internetowej [www.muzeumkrakowa.pl](http://www.muzeumkrakowa.pl) oraz na profilu społecznościowym Facebook Organizatora. Równocześnie ogłoszone zostaną wyniki konkursu dla Uczestników.
4. **Uczestnicy**
5. Do głosowania w Plebiscycie uprawnione są pełnoletnie osoby fizyczne posiadające pełną zdolność do czynności prawnych, bez względu na obywatelstwo i miejsce zamieszkania, które w okresie od 2.01.2024 do 25.02.2024 r. zakupią bilet wstępu na pokonkursową wystawę szopek krakowskich w Oddziale Pałac Krzysztofory, Rynek Główny 35 w Krakowie (dalej zwane Uczestnikiem) oraz oddadzą głos zgodnie z pkt. IV niniejszego Regulaminu.
6. Autor szopki prezentowanej na wystawie szopek nie może oddać głosu na swoją szopkę.
7. **Zasady głosowania.**
8. Przy zakupie biletu wstępu Uczestnik otrzyma kartę do głosowania, której wzór stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu, opatrzoną pieczątką Organizatora.
9. W dowolnym momencie zwiedzania Uczestnik, po wypełnieniu karty do głosowania, może wrzucić ją do oznaczonej urny.
10. W przypadku grupy osób niepełnoletnich, kartę do głosowania otrzymuje każdy pełnoletni opiekun grupy.
11. Uczestnik może oddać głos poprzez jedną kartę do głosowania.
12. Warunkiem uznania, że głos został ważnie oddany, jest podpisanie karty do głosowania przez Uczestnika oraz wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych, z zastrzeżeniem:
13. podanie wszystkich danych osobowych wymienionych w karcie do głosowania oznacza oddanie ważnego głosu w Plebiscycie, a także, w przypadku wymyślenia hasła konkursowego, zapewnia także udział w konkursie dla uczestników,
14. podanie danych osobowych w postaci imienia i nazwiska wymienionych w karcie do głosowania bez podania numeru telefonu lub adresu mailowego oznacza oddanie ważnego głosu w Plebiscycie bez możliwości udziału w konkursie dla uczestników.
15. Prawidłowo wypełnione karty do głosowania, które nie będą zawierały zaproponowanego hasła, będą liczone tylko jako głosy oddane w Plebiscycie.
16. Karty do głosowania uszkodzone (podarte, zalane) lub na których zostały zamieszczone jakiekolwiek komentarze, rysunki – nie będą brane pod uwagę przy ustalaniu wyników Plebiscytu, ani w konkursie dla uczestników Plebiscytu.
17. Nie będą brały udziału w Plebiscycie, ani w konkursie dla uczestników Plebiscytu karty do głosowania pozostawione w innym miejscu, niż wskazana do tego celu urna.
18. **Komisja/nagrody/odbiór.**
19. Przebiegiem Plebiscytu oraz konkursu dla uczestników kieruje powołana przez Organizatora trzyosobowa Komisja Plebiscytowa (dalej: Komisja).
20. W skład Komisji wchodzą pracownicy Muzeum powołani przez Organizatora.
21. Komisja w pierwszym etapie dokona obliczenia głosów ważnych oddanych w Plebiscycie i wyłoni dwóch autorów szopek, których szopki otrzymały największą ilość głosów.
22. W drugim etapie Komisja wy spośród prawidłowo wypełnionych i przekazanych kart do głosowania, wybierze, zgodnie z pkt. I ppkt. 7 Regulaminu, dwóch Uczestników Plebiscytu, z których każdy otrzyma jeden voucher na grę miejską „Legendy Krakowskie”.
23. Uczestnik zostanie powiadomiony o wygranej w sposób wskazany w karcie do głosowania telefonicznie lub mailowo.
	* + 1. Odbiór nagrody następuje po wcześniejszym ustaleniu szczegółów odbioru.
			2. Brak zgłoszenia się po odbiór nagrody w terminie do dnia 14.03.2023 r. oznacza zrzeczenie się prawa do nagrody przez Uczestnika. Nagroda nie przechodzi na innego Uczestnika.
			3. Nagroda nie podlega wymianie na jakikolwiek ekwiwalent pieniężny. Uprawnienie do nagrody nie może być przeniesione na osobę trzecią.
			4. Organizator nie pokrywa żadnych kosztów transportu, podróży, zakwaterowania oraz wyżywienia Uczestników w związku z udziałem w Plebiscycie, a także z udziałem w konkursie dla Uczestników i realizacją nagrody, w szczególności nie pokrywa kosztów związanych z odbiorem nagród oraz ewentualnych obowiązków podatkowych ciążących na Uczestnikach.
24. **Klauzula informacyjna**

W celu wykonania obowiązku określonego w art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych – Dz.U. UE.L z 2016 r. Nr 119), „RODO” Muzeum Historyczne Miasta Krakowa informuje, iż:

1) Administratorem danych osobowych zbieranych od Uczestników Plebiscytu na najpiękniejszą szopkę zgłoszoną do 81. Konkursu Szopek Krakowskich jest Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie (31-011), Rynek Główny 35, reprezentowane przez Michała Niezabitowskiego – Dyrektora. Dane kontaktowe: e-mail: dyrekcja@muzeumkrakowa, nr tel:. 12 619-23-02.

2) Dane kontaktowe inspektora danych osobowych Administratora, e-mail: iod@muzeumkrakowa.pl, adres: 31-011 Kraków, Rynek Główny 35.

3) Przetwarzanie danych osobowych Uczestników Plebiscytu będzie się odbywać na podstawie: art. 6 ust. 1 lit. a RODO - za zgodą osoby, której dane dotyczą do celów związanych
z organizacją Plebiscytu oraz Konkursem dla Uczestników. Natomiast podstawą prawną przetwarzania w związku z wyłonieniem laureatów Plebiscytu i laureatów konkursu dla Uczestników oraz upowszechnieniem informacji na temat Plebiscytu oraz nagrodzonych Uczestnikach jest art. 6 ust. 1 lit. b RODO.

Dane osobowe Uczestników Plebiscytu ponadto będą przetwarzane w celach:

* wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na Administratorze, np. wystawianie i przechowywanie dokumentów księgowych art. 6 ust. 1 pkt. c) RODO,
* ustalenia, obrony i dochodzenia roszczeń związanych z Plebiscytem– art. 6 ust. 1 lit. f) RODO,
* rozpowszechniania i promowania kultury, w ramach prowadzonej przez Administratora działalności statutowej, jako zadań realizowanych w interesie publicznym – art. 6 ust.1 lit.e) RODO.

Przekazanie danych osobowych przez Uczestników jest konieczne do uczestnictwa w Plebiscycie i przyznania nagród w konkursie dla Uczestników.

4) Dane osobowe Uczestników będą przetwarzane do czasu zakończenia Plebiscytu oraz do końca okresu przedawnienia potencjalnych roszczeń związanych z uczestnictwem w Plebiscycie i w konkursie dla Uczestników lub cofnięcia zgody na dalsze przetwarzanie danych przez Uczestnika, którego dane dotyczą. Zgoda Uczestnika może być cofnięta w dowolnym momencie, jednakże nie później niż na jeden dzień przed rozstrzygnięciem Plebiscytu poprzez przesłanie stosownej informacji na adres e-mail iod@muzeumkrakowa.pl, przy czym cofnięcie zgody jest jednoznaczne z rezygnacją z udziału w Plebiscycie i konkursie dla Uczestników.

5) Po ustaniu celu przetwarzania dane osobowe Uczestników - laureatów nagród W konkursie będą przechowywane w celu archiwalnym przez okres wynikający z przepisów ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o ustawy o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach z dnia 14 lipca 1983 r. oraz rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie klasyfikowania i kwalifikowania dokumentacji, przekazywania materiałów archiwalnych do archiwów państwowych i brakowania dokumentacji niearchiwalnej z dnia 20 października 2015 r).

6) Odbiorcami danych osobowych Uczestników Plebiscytu są: pracownicy Administratora bezpośrednio związani z organizacją Konkursu, pracownicy Działu Finansowo-Księgowego, działu Prawnego, Działu Kontrolingu, Sekretariatu, pracownicy kancelarii prawnej obsługującej Muzeum, firm informatycznych świadczących usługi informatyczne, organy ZUS, US oraz inne organy, urzędy i podmioty działające na podstawie upoważnienia wynikającego z obowiązujących przepisów prawa, a także członkowie Sądu Konkursowego, osoby zwiedzające wystawę pokonkursową oraz podmioty przetwarzające.

7) Uczestnikom Plebiscytu przysługuje prawo:

a)dostępu do tych danych

 b) sprostowania danych,

 c) usunięcia danych,

 d) ograniczenia przetwarzania danych,

 e) przenoszenia danych,

 f) wniesienia sprzeciwu,

 g) cofnięcia zgody w dowolnym momencie.

Powyższe nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania danych osobowych dokonanych na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

8) Uczestnikom Plebiscytu przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w przypadku stwierdzenie nieprawidłowości związanych z przetwarzaniem ich danych osobowych.

9) Dane osobowe Uczestników nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą podlegały profilowaniu.

10) Pozyskane dane osobowe Uczestników nie będą przekazywane do państw trzecich i organizacji określonych w Rozporządzeniu RODO.

1. **Postanowienia końcowe**
2. Zagłosowanie w Plebiscycie poprzez wrzucenie karty do głosowania do urny oznacza, że Uczestnik zapoznał się i akceptuje postanowienia niniejszego Regulaminu.
3. Wszelkie spory i roszczenia związane z Plebiscytem rozstrzygać będzie właściwy sąd powszechny właściwy dla siedziby Organizatora.
4. Regulamin może ulec zmianie poprzez ogłoszenie jego nowej treści na stronie internetowej Organizatora i portalu Facebook, o ile zmiana nie będzie naruszała praw nabytych Uczestników.
5. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
6. Regulamin wchodzi w życie z dniem 2 stycznia 2024 r.