****

Tytuł: **Portret dziewczyny w stroju krakowskim   
 - Piękna Zośka**

Autor: **Piotr Stachiewicz**

Czas powstania: **1937 rok**

Miejsce powstania: **Kraków**

Technika: **pastel**

W zbiorach: **Muzeum Krakowa**

Autorem tego obrazu jest Piotr Stachiewicz.

Obraz przedstawia portret młodej dziewczyny.

Portret to obraz przedstawiający jakąś osobę.

Najczęściej portret przedstawia twarz i ramiona osoby.

Na tym obrazie widać młodą dziewczynę od pasa w górę.

Dziewczyna jest ubrana w krakowski strój ludowy.

Dawniej taki strój zakładano na ważne uroczystości i święta.

Taką okazją było na przykład wyjście do kościoła w niedzielę.

Strój składał się z wielu elementów:

* białej koszuli z długim rękawem,
* gorsetu, czyli ciemnej kamizelki,

gorset ozdabiano wzorami wyszywanymi z nici i koralików,

* spódnicy ze wzorami w kwiaty,
* Zapaski, czyli białego fartuszka,
* czarnych trzewików, czyli sznurowanych butów,
* czerwonych korali na szyi.

Korale to ważna część stroju ludowego.

Ten obraz przedstawia Piękną Zośkę.

Piękna Zośka była ulubioną modelką wielu krakowskich malarzy.

**Autorzy tekstów: Bartosz Arkuszewski, Anna Jeżowska-Siwek.**

Korekta tekstów: Katarzyna Bury Elżbieta Lang i Witold Turdza.

**Teksty napisano w Muzeum Krakowa w 2021 roku.**

Ten tekst dofinansowano ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

Minister przekazał Muzeum Krakowa pieniądze, żeby zapłacić autorom tekstu.