

Regulamin Konkursu
interpretacji poezji Wisławy Szymborskiej
„Rzekłbym dwa słowa... za dużo” – V edycja

I. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu „Rzekłbym dwa słowa ... za dużo” (dalej: Konkurs) jest **Muzeum Historyczne Miasta Krakowa** z siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 35, wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Gminę Miejską Kraków pod nr 37, posiadające NIP 6762562544 (dalej Organizator).
2. Konkurs prowadzony jest wyłącznie w oparciu o niniejszy Regulamin (dalej: Regulamin) i powszechnie obowiązujące przepisy prawa, w szczególności przepisy art. 919 – 921 ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 roku Kodeks cywilny (Dz.U. z 2023 r. poz. 1610)
3. Konkurs jest konkursem z dziedziny kultury, o którym mowa jest w art. 21 ust. 1 pkt. 68 ustawy z dnia 26.07.1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz.U. z 2022 r. poz. 2647).
4. Celem Konkursu jest:
 - popularyzacja dorobku literackiego poetki Wisławy Szymborskiej,
 - rozwijanie talentów i prezentowanie zdolności recytatorskich uczniów szkół podstawowych i średnich,
 - kształtowanie postaw patriotycznych wśród młodego pokolenia.
5. **Zadanie Konkursowe** polega na recytacji przed Jury konkursu oraz publicznością wybranych wierszy, których autorką jest Wisława Szymborska, zgodnie z zasadami opisanymi w punkcie IV ust. 1.
6. Konkurs zostanie przeprowadzony w dwóch etapach: -
etap 1 Kwalifikacje - 6 listopada 2023 r. w godzinach od 10.00 do 17.00 w Centrum Interpretacji Niematerialnego Dziedzictwa Krakowa, Dom pod Krzyżem, ul. Szpitalna 21, Kraków z zastrzeżeniem, że w zależności od ilości zgłoszonych Uczestników oraz rzeczywistego czasu ich wystąpień, Organizator może przeprowadzić kwalifikacje również w dniu **7 listopada 2023 r.** w godzinach od 10.00 do 17.00.
etap 2 Finał – 14 listopada 2023 r. w Centrum Interpretacji Niematerialnego Dziedzictwa Krakowa, Dom pod Krzyżem ul. Szpitalna 21, Kraków.
7. Ostateczny termin zgłoszenia udziału w Konkursie upływa **2 listopada 2023 r.** o godz. 23:59.
8. Fundatorem nagród w Konkursie jest Organizator.
9. Udział w Konkursie jest bezpłatny oraz dobrowolny.
10. Regulamin jest dostępny na stronie internetowej Organizatora <https://muzeumkrakowa.pl/aktualnosci/rzeklbym-dwa-slowa-za-duzo> oraz w Centrum Interpretacji Niematerialnego Dziedzictwa Krakowa, ul. Szpitalna 21 w Krakowie.

II. Uczestnicy Konkursu

1. Konkurs jest adresowany do uczniów klas VII-VIII szkół podstawowych i średnich (dalej: Uczestnik lub Recytator) z terenu miasta Krakowa.
2. W zależności od rodzaju zgłoszeń Organizator przewiduje wyodrębnić dwie kategorie:
kat. I dzieci klas VII – VIII szkół podstawowych
kat. II młodzież szkół średnich
3. O utworzeniu określonych wyżej kategorii i zaliczeniu Uczestnika do jednej z nich oraz wyznaczonym terminie wystąpienia Uczestnika przed Jury w etapie 1., Organizator poinformuje mailem na adres wskazany w karcie zgłoszenia w terminie do **dnia 3 listopada 2023 r.**
4. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest:
 - dokonanie zgłoszenia na Karcie dołączonej do niniejszego Regulaminu (załącznik nr 1) ,
 - dołączenie podpisanej klauzuli Rodo na przetwarzanie danych osobowych niezbędnych do przeprowadzenia Konkursu, wyłonienia laureatów oraz odbioru nagrody, (załącznik nr 3)
 - wystąpienie przed Jury i zgromadzoną publicznością oraz zaprezentowanie Repertuaru o którym mowa w pkt. IV ust. 1.
5. W przypadku Uczestników niepełnoletnich zgłoszenia do Konkursu dokonuje przedstawiciel ustawowy/opiekun prawny lub instytucja patronująca (np. szkoła, świetlica). Jeśli zgłoszenia

dokonyje instytucja patronująca zobowiązana jest dołączyć zgodę przedstawiciela ustawowego na udział niepełnoletniego uczestnika w Konkursie (załącznik nr 2).

6. W Konkursie może wziąć udział maksymalnie **50** Uczestników. O przyjęciu Uczestnika do Konkursu decyduje kolejność zgłoszeń.

III. Zgłoszenie do Konkursu

1. Zgłoszenia do Konkursu przyjmowane są **wyłącznie** drogą mailową na adres Organizatora: a.kowalska@muzuemkrakowa.pl, **w terminie do 2 listopada 2023 roku do godziny 23.59**
2. Do maila należy załączyć w formie skanu/zdjęcia wypełnione i podpisane dokumenty:
 - a. Kartę zgłoszenia załącznik nr 1 do Regulaminu,
 - b. Zgodę opiekuna prawnego na udział małoletniego uczestnika w Konkursie załącznik nr 2 do Regulaminu,
 - c. Podpisaną klauzulę Rodo załącznik nr 3 do Regulaminu.
3. U W A G A: Nieczytelne, źle wypełnione karty zgłoszeń a także maile bez załączników nie będą przyjmowane przez Organizatora.
4. Dla każdego Recytatora obowiązuje osobna karta zgłoszenia.
5. Do Konkursu nie będą przyjmowane zgłoszenia na kartach zbiorowych.

IV. Zasady Konkursu.

1. Repertuar obejmuje twórczość poetki Wisławy Szymborskiej, w tym każdy Uczestnik przedstawia:
 - Dwa wiersze
2. Łączny czas wykonania Repertuaru nie może przekraczać 8 minut. Przekroczenie czasu prezentacji może spowodować jej przerwanie przez Jury, co jest równoznaczne z dyskwalifikacją Uczestnika.
3. **Repertuar wskazany w Karcie zgłoszenia nie może być zmieniony na dalszych etapach Konkursu.**
4. Uczestnik może wystąpić tylko 1 raz.
5. Uczestnicy występują według kategorii od I do II, w kolejności alfabetycznej. Uczestnicy będą powiadamiani o orientacyjnych godzinach występów w Konkursie.
6. Uczestnik podczas swojego wystąpienia nie może korzystać z pomocy innych osób, tekstów utworów.
7. W czasie trwania Konkursu Organizator może zarządzić przerwę dla wypoczynku osób zasiadających w Jury.

V. Jury

1. Oceny Uczestników dokona 3 osobowe Jury powołane przez Organizatora.
2. W skład Jury wchodzić będą specjaliści z dziedziny recytacji, literatury, reżyserii oraz pedagodzy posiadający bogate doświadczenia w pracy z młodzieżą.
3. Głos każdego członka Jury ma taką samą wartość. Podczas wystąpienia Uczestnika Jury musi być obecne w pełnym składzie.
4. Jury dokona oceny wystąpień Uczestników w obu etapach wg następujących kryteriów:
 - dobór repertuaru (wartości artystyczne utworów, ich dobór do możliwości wykonawczych Uczestnika oraz jego wieku),
 - interpretacja utworów,
 - kultura słowa, dykcja,
 - ogólny wyraz artystyczny.
5. Po przeprowadzeniu Kwalifikacji Jury zakwalifikuje do 2 etapu Konkursu maksymalnie 16.tu Uczestników łącznie z obu kategorii wiekowych.
6. W Finale Jury wyłoni Laureatów I, II i III miejsca w każdej kategorii o której mowa w pkt. II ust. 2.
7. Jury może nie wyłonić Laureatów lub zdecydować o mniejszej liczbie wyłonionych Laureatów, a nadto przyznać wyróżnienia.
7. Decyzja Jury jest ostateczna.
8. Ogłoszenie wyników:
 - dla 1.go etapu Konkursu (Kwalifikacje) nastąpi bezpośrednio po zakończeniu obrad Jury w dniu 6.11.2023 r. a w sytuacji wskazanej w pkt. I ust. 7 w dniu 7.11.2023 r. oraz będzie opublikowane na stronie Organizatora www.muzeumkrakowa.pl.

- dla 2.go etapu Konkursu (Finał) nastąpi bezpośrednio po zakończeniu obrad Jury w dniu 14.11.2023 r. oraz będzie opublikowane na stronie Organizatora www.muzeumkrakowa.pl.

VI. Nagrody

1. Nagrodami w Konkursie są nagrody rzeczowe o łącznej wartości nie przekraczającej kwoty 2000 zł., w postaci:
 - a. wydawnictw muzealnych oraz gadżetów,
 - b. udziału w profesjonalnych warsztatach **teatralnych połączonych z występem w spektaklu** przygotowanym podczas tych warsztatów. Warsztaty zostaną zorganizowane przez Muzeum Krakowa w terminie do końca roku 2023, i będą prowadzone przez zawodowego aktora.
2. Organizator zastrzega możliwość przyznania dodatkowych nagród rzeczowych w zależności od możliwości finansowych i środków pozyskanych od sponsorów.
3. Nagroda nie podlega wymianie na jakiegokolwiek ekwiwalent pieniężny. Uprawnienie do nagrody nie może być przeniesione na osobę trzecią.
4. Organizator nie pokrywa kosztów transportu, podróży, zakwaterowania oraz wyżywienia Uczestników w związku z udziałem w Konkursie, ani osób im towarzyszących.
5. Wręczenie nagród rzeczowych nastąpi w dniu finału, 14 listopada 2023 r. w Domu pod Krzyżem ul. Szpitalna 21, po ogłoszeniu wyników Konkursu.
6. Osoby nieobecne przy wręczeniu nagród rzeczowych zobowiązane są do zgłoszenia się w celu odbioru nagrody do dnia 31 grudnia 2023 r. Brak zgłoszenia się po odbiór nagrody oznacza zrzeczenie się nagrody.

VII. Dane osobowe

1. Przystępując do Konkursu Uczestnik, a w przypadku osoby niepełnoletniej także rodzic/opiekun prawny oraz przedstawiciel instytucji patronującej dokonującej zgłoszenia wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych w zakresie i celu niezbędnym dla przeprowadzenia Konkursu recytatorskiego z udziałem Uczestnika. Klauzula informacyjna stanowi załącznik nr 3 do Regulaminu.

VIII. Postanowienia końcowe

1. Wszelkie spory i roszczenia związane z Konkursem rozstrzygać będzie właściwy sąd powszechny właściwości ogólnej.
2. Regulamin może ulec zmianie poprzez ogłoszenie nowej treści na stronie Organizatora www.muzeumkrakowa.pl, o ile zmiana nie będzie naruszała praw nabytych Uczestników.
3. Wszelkie pytania dotyczące Konkursu mogą być kierowane do dr Agnieszki Kowalskiej drogą e-mailową na adres: a.kowalska@muzeumkrakowa.pl. lub telefonicznie: 12 422-68-64, w. 22
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za opóźnienia lub jakiegokolwiek przeszkody w komunikacji z Uczestnikami wynikające z przyczyn od niego niezależnych.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za niemożność odbioru nagrody z przyczyn leżących po stronie uczestnika Konkursu.
6. Organizator zastrzega sobie możliwość odwołania Konkursu z powodu zbyt małej ilości uczestników oraz w innych uzasadnionych przypadkach.
7. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
8. Zgłoszenie do Konkursu oznacza, że Uczestnik/ a w przypadku osoby niepełnoletniej także rodzic/opiekun prawny zapoznali się z Regulaminem i akceptują jego warunki.
9. Regulamin wchodzi w życie w dniu 16 września 2023

Organizator