

MINISTERSTWO FUNDUSZY I POLITYKI REGIONALNEJ

ul. Wspólna 2/4, 00-926 Warszawa

Raport o stanie zapewniania dostępności podmiotu publicznego

Nazwa i adres podmiotu publicznego

Muzeum Historyczne Miasta Krakowa, Rynek Główny 35, 31-011 Kraków

Numer identyfikacyjny REGON

382698540

Stan w dniu 01.01.2021 r.

Termin przekazania: do 31.03.2021 r.

Dane kontaktowe

E-mail sekretariatu podmiotu

sekretariat@muzeumkrakowa.pl

E-mail kontaktowy osoby, która wypełniła formularz

k.bury@muzeumkrakowa.pl

Telefon kontaktowy

516225670

Data

2021-03-30

Miejscowość

Kraków

Lokalizacja siedziby podmiotu

Województwo

WOJ. MAŁOPOLSKIE

Powiat

Powiat m. Kraków

Gmina

Kraków-Śródmieście

Podmiot zobowiązany do złożenia raportu o stanie dostępności na podstawie art. 11 ust. 4. ustawy o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (UzD) do:

2) wojewody

Dział 1. Dostępność architektoniczna

Liczba budynków, w których podmiot prowadzi podstawową działalność i/lub obsługę interesantów:

20

1. Czy podmiot zapewnia w tym budynku (tych budynkach) wolne od barier poziome i pionowe przestrzenie komunikacyjne ?

W części budynków tak, w części nie

W przypadku odpowiedzi „W części budynków tak, w części nie” – prosimy o podanie liczby budynków, w których podmiot zapewnia wolne od barier poziome i pionowe przestrzenie komunikacyjne:

6

2. Czy podmiot zastosował w tym budynku (tych budynkach) rozwiązania architektoniczne, środki techniczne lub posiada zainstalowane urządzenia, które umożliwiają dostęp do wszystkich pomieszczeń, z wyłączeniem pomieszczeń technicznych?

W części budynków tak, w części nie

W przypadku odpowiedzi „W części budynków tak, w części nie” – prosimy o podanie liczby budynków, w których podmiot umożliwia dostęp do wszystkich pomieszczeń, z wyłączeniem pomieszczeń technicznych:

6

3. Czy podmiot zapewnia w tym budynku (tych budynkach) informację na temat rozkładu pomieszczeń, co najmniej w sposób wizualny i dotykowy lub głosowy?

NIE

4. Czy podmiot zapewnia (umożliwia, dopuszcza) wstęp do tego budynku (tych budynków) osobie korzystającej z psa asystującego?

TAK

5. Czy podmiot zapewnia w przypadku tego budynku (tych budynków) osobom ze szczególnymi potrzebami możliwość ewakuacji lub uratowania w inny sposób?

NIE

Komentarze i uwagi dotyczące dostępności architektonicznej

Muzeum Krakowa to instytucja posiadająca kilkanaście oddziałów, w większości mieszczących się w zabytkowych budynkach. W miarę sukcesywnie przeprowadzanych remontów, wprowadzamy rozwiązania sprawiające, że nasze wystawy i biura są dostępne dla osób ze szczególnymi potrzebami. Przykładem takiego działania są m.in. Pałac Krzysztofory, czy Muzeum Podgórze remontowane w ostatnim czasie. W budynkach czekających na remont lub takich, w których ze względów konserwatorskich dostępność architektoniczna stoi pod dużym znakiem zapytania, zapewniamy dostęp alternatywny w postaci pomocy pracowników czy wydarzeń przygotowanych z myślą o konkretnej grupie odbiorców (np. spotkania tłumaczone na PJM, spotkania dla osób z dysfunkcjami wzroku z wykorzystaniem pomocy dotykowych). Stopniowo uzupełniamy także dotykowe plany pomieszczeń, w trakcie zmian są też nasze procedury bezpieczeństwa, w których wypracowywane są standardy ewakuacji osób ze szczególnymi potrzebami.

Dział 2. Dostępność cyfrowa

1. Liczba prowadzonych stron internetowych i udostępnianych aplikacji mobilnych, dla których podmiot posiada deklarację dostępności

Liczba stron: 8

Liczba aplikacji: 0

Strony internetowe i aplikacje mobilne, dla których podmiot posiada deklarację dostępności

ID a11y-url	www.muzeumkrakowa.pl
ID a11y-status	[X] Zgodna
ID a11y-data-sporzadzenie	2020-11-03
ID a11y-url	https://ca.muzeumkrakowa.pl/
ID a11y-status	[X] Niezgodna
ID a11y-data-sporzadzenie	2020-02-13
ID a11y-url	http://krakowianie1939-56.mhk.pl/
ID a11y-status	[X] Niezgodna
ID a11y-data-sporzadzenie	2020-02-13
ID a11y-url	https://opowiedzmimiasto.mhk.pl/
ID a11y-status	[X] Niezgodna
ID a11y-data-sporzadzenie	2020-02-13
ID a11y-url	https://bilety.mhk.pl/
ID a11y-status	[X] Niezgodna
ID a11y-data-sporzadzenie	2020-02-13
ID a11y-url	http://ocalicpamiec.mhk.pl/o-projekcie/
ID a11y-status	[X] Niezgodna
ID a11y-data-sporzadzenie	2020-02-13
ID a11y-url	www.ignacykrieger.pl
ID a11y-status	[X] Niezgodna
ID a11y-data-sporzadzenie	2020-02-13
ID a11y-url	http://ct.mhk.pl/
ID a11y-status	[X] Niezgodna
ID a11y-data-sporzadzenie	2020-02-13

2. Liczba prowadzonych stron internetowych i udostępnianych aplikacji mobilnych, dla których podmiot nie posiada deklaracji dostępności

Liczba stron:	2
Liczba aplikacji:	0

a. tekstu odczytywalnego maszynowo?

NIE

b. nagrania treści w polskim języku migowym (PJM) w postaci pliku wideo?

NIE

c. informacji w tekście łatwym do czytania (ETR)?

NIE

4. Czy podmiot zapewniał w okresie sprawozdawczym – tj. od 20.09.2019 r. do 01.01.2021 r. – na wniosek osoby ze szczególnymi potrzebami możliwość komunikacji w formie określonej w tym wniosku?

NIE

Dział 4. Informacja o dostępie alternatywnym

1. Czy w okresie sprawozdawczym podmiot zapewniał dostęp alternatywny w postaci wsparcia innej osoby?

TAK

W przypadku odpowiedzi „TAK” – prosimy o podanie poniżej dodatkowych informacji:

Liczba przypadków zastosowania dostępu alternatywnego w postaci wsparcia innej osoby:

Uzasadnienie zastosowania tego rodzaju dostępu alternatywnego

Liczba przypadków zastosowania dostępu alternatywnego w postaci pomocy innej osoby nie była ewidencjonowana. Takie wsparcie realizowane jest na wystawach, które nie są jeszcze dostępne dla osób ze szczególnymi potrzebami. Były to m. in. oprowadzanie z audiodeskrypcją przygotowywaną spontanicznie, pomoce dotykowe przygotowane na konkretne spotkanie z osobami z dysfunkcją wzroku.

2. Czy w okresie sprawozdawczym podmiot zapewniał dostęp alternatywny w postaci wsparcia technologicznego, w tym z wykorzystaniem nowoczesnych technologii?

NIE

3. Czy w okresie sprawozdawczym podmiot zapewniał dostęp alternatywny w postaci zmian w organizacji funkcjonowania podmiotu?

NIE

4. Czy w okresie sprawozdawczym podmiot zapewniał dostęp alternatywny w sposób inny niż wymienione wyżej?

NIE