REGULAMIN

I Konkursu Sztuki Bronowickie Malwy

pt.**„Bronowice i okolice”**

§ 1 Postanowieniaogólne:

1. Niniejszy regulamin (dalej**: Regulamin**) określa warunki i zasady organizacji i udziału w I Konkursie Sztuki Bronowickie Malwy pt. „Bronowice i okolice”.
2. Organizatorem Konkursu jest Towarzystwo Przyjaciół Bronowic z siedzibą w Krakowie, ul. Pod Strzechą 16, 31-352 Kraków, posiadające NIP 6771687251 oraz REGON 350840950 (dalej: **Organizator**).
3. Partnerem Organizatora jest Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 35, wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Gminę Miejską Kraków pod numerem 37.
4. Osobami upoważnionymi ze strony Organizatora do kontaktu z Uczestnikami Konkursu w zakresie przedmiotu Konkursu jest: Waldemar Antosiewicz,mail: bronowickiemalwy@gmail.comtel.+48 604802608.
5. Konkurs prowadzony jest w oparciu o niniejszy Regulamin i powszechnie obowiązujące przepisy prawa, w szczególności przepisy art. 919 – 921 ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 roku Kodeks cywilny (tekst jedn. Dz. U. z 2019 poz. 1145 z późn. zm.)
6. Konkurs jest konkursem z dziedziny kultury, o którym mowa jest w art. 21 ust. 1 pkt. 68 ustawy z dnia 26.07.1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (tj. Dz. U. z 2021, poz. 1128) oraz nie stanowi gry losowej w rozumieniu ustawy z dnia 19.11.2009 r. o grach hazardowych.
7. Konkurs jest organizowany ze środków finansowych pozyskanych w ramach Budżetu Obywatelskiego Miasta Krakowa.
8. Udział w Konkursie jest bezpłatny.

§ 2 Cel i przedmiot konkursu:

1. Celem konkursu jest prezentacja postaw artystycznych uczestników konkursu wobec otaczającej i odczuwanej rzeczywistości, których wyrazem będą prace wykonane w różnych technikach. Otwarta na różnorodne media formuła uczestnictwa ograniczona jest jedynie wiodącym tematem: „Bronowice i okolice".
2. Zadanie konkursowe obejmuje stworzenie autorskiej, indywidualnej pracy z zakresu sztuk wizualnych takich jak: malarstwo, grafika, rzeźba, fotografia, wideo, instalacja, obiekt, techniki mieszane i własne, a także projekty intermedialne i multimedialne o tematyce Bronowice i okolice (dalej: **Praca konkursowa**)
3. Konkurs jest jednoetapowy i przeprowadzony zostanie w trzech kategoriach konkursowych:
* I kategoria obejmująca pracew technice: malarstwo,grafika,rzeźba
* II kategoria obejmująca pracew technice: fotografia, wideo
* III kategoria obejmująca inne prace nie zakwalifikowane powyżej, tj. instalacja, obiekt, techniki mieszane i własne, a także projekty intermedialne i multimedialne.
1. W ramach każdej kategorii konkursowej prace będą oceniane w dwóch kategoriach wiekowych:
* dorośli - osoby pełnoletnie,
* młodzież - osoby, które na dzień 31.10.2021 r. nie będą miały ukończonego 18 roku życia.

§ 3Terminy:

1.07.2021. ogłoszenie Regulaminu Konkursu,

od 1.07.2021 do 31.10.202 do godziny: 21:00 (ostateczny termin) Dostarczanie Prac konkursowych do Organizatora

Listopad 2021 Obrady Jury.

Listopad/Grudzień 2021 Uroczysta gala połączona z ogłoszeniem wyników Konkursuorazwręczeniem nagród lub ogłoszenie wyników – jeśli reżim sanitarny uniemożliwi organizację gali.

Grudzień 2021-Styczeń 2022 Organizacja wystawy pokonkursowej.

Od01.01.2022. do 1.03.2022 Zwrotne wydawanie Prac konkursowych, które nie zostały nagrodzone w konkursie I, II lub III miejscem

§ 4 Warunki uczestnictwa

1. Konkurs jest otwarty i udział w nim mogą wziąć wszystkie osoby fizyczne(dalej:**Uczestnik**), bez względu na obywatelstwo, miejsce zamieszkania, z poniższymi zastrzeżeniami.
2. Przystąpienie **pełnoletniego** Uczestnika do Konkursu wymaga wypełnienia rewersuwg **załącznika nr 1** oraz wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych wg **załącznik nr 1a.**
3. Przystąpienie **niepełnoletniego** Uczestnikado Konkursu może być dokonane wyłącznie przez rodzica lub opiekuna prawnego, którzy zobowiązani są do wypełnienia rewersu wg **załącznik nr 2** oraz oświadczenia wraz wyrażaniem zgody na przetwarzanie danych osobowych wg **załącznik nr 2a.**
4. Przesłanie przez Uczestnika więcej niż jednej Pracy konkursowej wymaga wypełnienia załączników, o których mowa w ust. 2 i 3 osobno do każdej pracy.
5. Przesłanie pracy konkursowej jest równoznaczne z zapoznaniem się i akceptacją warunków Regulaminu.
6. W konkursie nie mogą brać udziału członkowie Jury.

§ 5Zasady zgłaszania prac konkursowych

1. Każdy Uczestnik może zgłosić do Konkursu maksymalnie po jednej pracy z każdej kategorii konkursowej. Prace konkursowe mogą być wieloelementowe–dyptyki, tryptyki itp.
2. Prace konkursowe nadesłane na Konkurs nie mogą być wcześniej rozpowszechnione i udostępnione publicznie, w tym w Internecie, w całości lub w częściach,oraz nagradzane w innych konkursach.
3. Wymiary prac podlegają ograniczeniu formatu. Maksymalny wymiar pojedynczegoelementu to 100 cm x 150 cm. W przypadku prac przestrzennych wymagane jestpodaniewymiarówprzestrzeniekspozycyjnej.
4. Prace konkursowe w kategorii II takie jak wykonane w technice malarstwo, grafika muszą posiadać niezbędne elementy umożliwiające ich ekspozycję tj. ramę, passe partout**.**
5. W przypadku Pracy konkursowej w kategorii III czas odtwarzania nie może przekraczać 10minut.
6. Organizatorzastrzegasobieprawoniedopuszczeniado Konkursupracuniemożliwiającychichekspozycjęzprzyczyntechnicznych.
7. Prace konkursowe wraz z kompletem dokumentów, o których mowa w § 4 należy dostarczyć po wcześniejszy telefonicznym lub mailowym umówieniu się z Organizatoremlub wysłać drogą pocztową naadres:

Towarzystwo Przyjaciół Bronowic

31-351 Kraków,

ul. Pod Strzechą 16

z nieprzekraczalnym terminem dotarcia do adresata na dzień 31.10.2021

1. Koszty dostarczenia i odbioru prac oraz ich ubezpieczenia na czas transportu ponosi Uczestnik.
2. Przyjmowane będą tylko praceodpowiednio zabezpieczone i opakowane. Przesyłki zpracamipowinnyposiadaćdokładnyadres nadawcy.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia przesyłek powstałe podczas transportu ani za opóźnienie w dostarczeniu przesyłki.
4. W sytuacji gdy Organizator uzna, że Praca konkursowa spełnia warunki do zakwalifikowania do innej kategorii niż wskazana przez Uczestnika, za zgodą Uczestnika dokonana zmiany tej kategorii.

§ 6Jury i nagrody

1. Oceny nadesłanych Prac konkursowych dokona Jury powołane przez Organizatora.
2. Jury będzie oceniać nadesłane pracebiorąc pod uwagę przede wszystkim jakość artystyczną przesłanych prac oraz ich zgodność z tematyką Konkursu. Premiowana będzie pomysłowość i nowatorskie ujęcie tematu.
3. Jury wyłoni zwycięzców Konkursu)przyznając im miejsca I, II oraz III w każdej kategorii konkursowej wskazanej w § 2 pkt. 3 z uwzględnieniem kategorii wiekowej o której mowa w § 2 pkt. 4(dalej: **Laureat)**
4. Jury może zadecydować o nieprzyznaniu nagród lub o przyznaniu nagrody dodatkowej w postaci wyróżnienia.
5. Decyzja Jury jest ostateczna i nie podlega zaskarżeniu.
6. Nagrody przyznawane w Konkursie mają charakter nagród rzeczowych. Uczestnikom Konkursu mogą zostać przyznane również dyplomy, statuetki.
7. Pula nagród w każdej z kategorii konkursowej wynosi do 5000 PLN, o podziale nagród decyduje Jury.
8. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi wlistopadzie 2021. Termin ogłoszenia wyników zostanie podany do wiadomości publicznej m.in. przez stronę internetową Organizatora na minimum tydzień przed datą ogłoszenia wyników Konkursu.
9. Uprawnienie do nagrody nie może być przeniesione na osobę trzecią.Nagrody rzeczowe nie podlegają wymianie na ekwiwalent pieniężny.
10. Nagrody zostaną przekazane Laureatom osobiście z zachowaniem przepisów sanitarnych w związku z obowiązującym stanem epidemii lub przesłane pocztą. Sposób odbioru nagrody zostanie ustalony przez Organizatora po wcześniejszym umówieniu się z Laureatem.
11. Pula nagród może zostać zwiększona po pozyskaniu przez Organizatora Konkursu sponsorów ipatronówmedialnych.
12. Laureat przenosi na Organizatora własność Pracy konkursowej nagrodzonej w Konkursie z chwilą wydania mu nagrody.

**§ 7**

**Prawa autorskie**

1. Uczestnik oświadcza że jest twórcą Pracy konkursowej, oraz że przekazana Praca konkursowa:
* jest oryginalna, dotychczas niepublikowana i nie nagradzana w innych konkursach,
* nie narusza praw autorskich oraz jakichkolwiek innych praw osób trzecich. W przypadku, gdy wykorzystanie przez Organizatora Konkursu przesłanej pracy konkursowej narusza prawa autorskie lub jakiekolwiek inne prawa osób trzecich, przedstawiciel ustawowy/opiekun prawny Uczestnika zobowiązany będzie do wyłącznego i pełnego naprawienia wszelkich ewentualnych szkód, jakie poniesie lub może ponieść z tego tytułu Organizator Konkursu lub osoby trzecie oraz do zaspokojenia wszelkich prawnie uzasadnionych roszczeń z tego tytułu przysługujących Organizatorowi lub osobom trzecim,
* nadto w przypadku gdy Praca konkursowa zawiera wizerunek jakiekolwiek osoby, wszystkie widniejące osoby wyraziły zgodę na opublikowanie ich wizerunku i publiczną ekspozycję.
1. Uczestnik oświadcza, że z chwilą przesłania Pracy konkursowej udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo licencji na korzystanie z Pracy konkursowej według uznania Organizatora na następujących polach eksploatacji:
* utrwalenie i zwielokrotnienie dowolną techniką, w dowolnej ilości egzemplarzy,
* wprowadzenie do pamięci komputera i przechowywanie w pamięci komputera,
* publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym przy wykorzystaniu sieci Internet, na stronie Organizatora, serwisie Facebook w celach związanych z relacjonowaniem i dokumentowaniem Konkursu – wystawa pokonkursowa, oraz rozpowszechniania i promowania kultury.
1. Z chwilą otrzymania nagrody Laureat Konkursu **przenosi na Organizatora autorskie prawa majątkowe do Pracy konkursowej** na polach eksploatacji wskazanych w pkt. 2 powyżej oraz wyraża zgodę na udzielanie przez Organizatora sublicencji na ww. polach innym podmiotom, a nadtowyraża zgodę na tworzenie i rozpowszechnianie przez Zamawiającego utworów zależnych zrealizowanych przy wykorzystaniu Pracy konkursowej.

**§ 8**

**Postanowienia końcowe**

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego Regulaminu, z zastrzeżeniem, że uprawnienia Uczestników nabyte przed dokonaniem zmiany będą w pełni respektowane.
2. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem rozstrzyga Organizator Konkursu.
3. Reklamacje dotyczące niniejszego Konkursu można przesyłać w formie pisemnej na adres Organizatora, podany w paragrafie 1, w terminie nie późniejszym niż 14 dni od daty wystąpienia zdarzenia będącego podstawą reklamacji. Reklamacje doręczone po terminie określonym w zdaniu pierwszym nie będą rozpatrywane. Decyzje dotyczące zgłoszonych reklamacji podejmowane są przez Organizatora. Uczestnik zgłaszający reklamację informowany jest o wyniku postępowania reklamacyjnego pisemnie lub pocztą elektroniczną.

Regulamin wchodzi w życie 1.07.2021

Organizator