**Regulamin Konkursu**

**„Moje Bronowice” – wspomnienia z dzielnicy VI Bronowice**

**§ 1 Informacje podstawowe**

1. Organizatorem Konkursu „Moje Bronowice” – wspomnienia z dzielnicy VI - (dalej: Konkurs) jest **Muzeum Historyczne Miasta Krakowa** z siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 35, wpisane do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Gminę Miejską Kraków pod numerem 37 (dalej: Organizator).
2. Współorganizatorem Konkursu jest Stowarzyszenie Carpe Diem z siedzibą w Krakowie, ul. Górna 10/3, prowadzące **Centrum Aktywności Seniora** w Krakowie, ul. Na Błonie 15b (dalej: Współorganizator)
3. Partnerem Konkursu jest Biblioteka Kraków (dalej: Partner)
4. Konkurs jest organizowany ze środków finansowych w ramach dotacji przekazanej przez Radę Dzielnicy VI Bronowice.
5. Konkurs, prowadzony jest wyłącznie w oparciu o niniejszy Regulamin i powszechnie obowiązujące przepisy prawa, w szczególności przepisy art. 919 – 921 ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 roku Kodeks cywilny (tekst jedn. Dz. U. z 2020 poz. 1740 z późn.zm.). Konkurs jest konkursem z dziedziny kultury, o którym mowa jest w art. 21 ust. 1 pkt. 68 ustawy z dnia 26.07.1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (tekst jedn. Dz. U. z 2021, poz. 1128 z późn.zm.).
6. **Celem Konkursu** jest: zebranie wspomnień dotyczących Bronowic od osób powyżej 60 roku życia
7. Osobami wyznaczonymi w sprawach organizacyjnych związanych z Konkursem są:

**Joanna Zdebska-Schmidt**, mail: rydlowka@muzeumkrakowa.pl tel. 12 265 00 84

**Maria Kowalczyk**, mail: kowalczykmaria8@gmail.com

**§ 2 Czas trwania Konkursu**

1. Zgłoszenia do Konkursu i Prace konkursowe można przesyłać od dnia **31.03.2022 r. do 30.09.2022 r.**
2. Rozstrzygnięcie Konkursu i ogłoszenie wyników nastąpi **17 grudnia 2022** r., w Pałacu Krzysztofory w Sali Miedzianej.

**§ 3 Praca konkursowa**

1. Praca konkursowa polega na napisaniu tekstu stanowiącego zapis wspomnień z rejonu dzisiejszej Dzielnicy VI Bronowice, zawierającego wątki dotyczące miejsc, zdarzeń czy zwyczajów z tego obszaru. Tekst powinien być związany z przeżyciami i wspomnieniami Uczestnika Konkursu lub innej osoby, której wspomnienia opisuje Uczestnik.
2. Praca konkursowa może mieć formę wspomnienia, opowieści lub opowiadania.
3. Uczestnik może zgłosić do Konkursu tylko jedną Pracę konkursową
4. Praca konkursowa powinna być napisana w języku polskim, posiadać objętość tekstu od ok. 1800 do ok. 12,5 tys. znaków ze spacjami ( od ok. 1 do ok. 5 stron formatu A4, czcionka Arial 12). Do tekstu mogą być dołączone zdjęcia, pod warunkiem wypełnienia przez Uczestnika **załącznika nr 3** do Regulaminu.
5. Praca konkursowa musi stanowić wyłącznie efekt indywidualnej pracyUczestnika i nie może być obciążona prawami osób trzecich, w tym w szczególności nie może naruszać praw autorskich osoby trzeciej, ani jej dóbr osobistych.
6. Prace nadesłane na Konkurs nie mogą być wcześniej w całości lub fragmentach publikowane drukiem lub w Internecie, a także nagradzane w innych konkursach.

**§ 4 Uczestnicy Konkursu**

1. Konkurs skierowany jest do wszystkich do osób posiadających pełną zdolność do czynności prawnych, które w dniu jego ogłoszenia, **ukończyły 60. rok życia.**
2. Warunkiem udziału w Konkursie jest:
	1. dostarczenie Pracy konkursowej wraz z kartą udziału stanowiącą **załącznik nr 1** do Regulaminu,
	2. wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych Uczestnika, w tym korzystanie z jego wizerunku - zgodnie z **załącznikiem nr 2** do Regulaminu.
3. Wycofanie zgody na przetwarzanie danych osobowych przez Uczestnika przed ogłoszeniem wyników Konkursu jest równoznaczne z rezygnacją udziału w Konkursie i skutkuje nieprzyznaniem żadnej z nagród.
4. Uczestnikiem Konkursu nie mogą być członkowie Jury Konkursu.

**§ 5 Dostarczenie Pracy konkursowej**

1. Pracę konkursową należy dostarczyć do dnia 30 września 2022 r. :
	1. **w formie drukowanej** - wydruk komputerowy, kserokopia maszynopisu - do siedziby Organizatora, Współorganizatora lub Partnera w godzinach funkcjonowania tych jednostek, wraz z zapisaną pracą na nośniku elektronicznym np. pendrive, płyta CD.
	2. **w formie elektronicznej** w postaci pliku elektronicznego z rozszerzeniem .doc lub .docx przesyłając mailowo na adres: rydlowka@muzeumkrakowa.pldo godziny 23:59. W tytule maila należy wpisać: „Konkurs Moje Bronowice”.
2. Organizator nie przewiduje możliwości dostarczenia Pracy konkursowej przesyłką pocztową lub kurierską.
3. Organizator, Współorganizator oraz Partnerzy zapewniają techniczną pomoc dla Uczestników Konkursu niezbędną do przygotowania tekstu w formie elektronicznej, dostarczenia Pracy konkursowej np. zapis na nośniku, kserowanie, skanowanie, wypełnienia karty uczestnictwa.
4. Dostarczenie Pracy konkursowej jest jednoznaczne z zapoznaniem się i akceptacją warunków Regulaminu.

**§ 6 Ocena Prac konkursowych**

1. Oceny prac konkursowych dokona Jury powołane przez Organizatora.
2. Ocenie podlega w pierwszej kolejności wartość historyczna wspomnienia – np. opis wybranego miejsca, które dziś wygląda już inaczej; zdarzenia lub zwyczajów, które ukazują jak kiedyś wyglądało życie w Bronowicach a także precyzja opisu – ujęcie ciekawych szczegółów mogących pomóc np. w identyfikacji opisywanego miejsca.
3. Wartość literacka tekstu przy ocenie ma drugorzędne znaczenie.
4. Jury wyłoni laureatów i przyzna im nagrody I, II oraz III stopnia.
5. Jury może zdecydować o nieprzyznaniu nagród lub przyznaniu nagród dodatkowych i wyróżnień.
6. Decyzje Jury są ostateczne i nie podlegają zaskarżeniu.

**§ 7 Nagrody**

1. Nagrody przyznawane w Konkursie mają charakter symbolicznych nagród pieniężnych oraz rzeczowych w postaci wydawnictw i publikacji Organizatora.
2. O wysokości poszczególnych nagród pieniężnych decyduje Jury, mając na uwadze pulę środków finansowych przedstawionych mu przez Organizatora. Wartość nagród nie przekroczy 2000 zł.
3. Uczestnikom Konkursu mogą zostać przyznane również dyplomy.
4. Wręczenie nagród nastąpi w dniu 17 grudnia 2022 roku., w Pałacu Krzysztofory w Sali Miedzianej, po ogłoszeniu wyników Konkursu. Odbiór nagrody wymaga pokwitowania.
5. Nagrody rzeczowe nie odebrane Organizator dostarczy do Uczestników zamieszkałych na terenie Krakowa na wskazane w karcie zgłoszenia adresy lub prześle pocztą.

**§ 8 Prawa autorskie**

1. W sytuacji, w której Praca konkursowa stanowi utwór w rozumieniu art. 1 ustawy z dnia 4.02.1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Uczestnik Konkursu oświadcza, że przysługują mu do niej autorskie prawa osobiste i nieograniczone prawa majątkowe, a także przyjmuje na siebie odpowiedzialność wobec Organizatora za wady prawne zgłoszonej Pracy konkursowej.
2. Z chwilą dostarczenia Pracy konkursowej Uczestnik udziela Organizatorowi nieodpłatnej licencji niewyłącznej do korzystania z Pracy konkursowej w całości lub fragmentach, w sposób nieograniczony czasowo i terytorialnie, na następujących polach eksploatacji:
3. utrwalanie i zwielokrotnianie utworu w dowolnej liczbie egzemplarzy, w znanych w dniu zawarcia Umowy technikach, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową oraz na kliszy fotograficznej,
4. wprowadzanie utworu do sieci komputerowej Organizatora i jego baz danych oraz do sieci Internet, rozpowszechnianie w sieciach informatycznych, w tym Internet, przesyłanie za pomocą poczty elektronicznej, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym w sieci Internet, sieciach telefonii mobilnej i innych sieciach komunikacji elektronicznej,
5. opublikowanie utworu w całości lub fragmentach w wydawnictwach Organizatora, w prasie lokalnej Dzielnicy VI Bronowice.
6. Z chwilą przekazania Pracy konkursowej Organizatorowi Konkursu Uczestnik przenosi nieodpłatnie na Organizatora Konkursu wyłączne prawo opracowywania Pracy konkursowej oraz zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do Pracy konkursowej.
7. W razie skierowania przeciw Organizatorowi jakichkolwiek roszczeń osób trzecich związanych z naruszeniem praw autorskich bądź dóbr osobistych w wyniku korzystania z Pracy konkursowej zgłoszonej do Konkursu, zgodnie z postanowieniami Regulaminu Uczestnik zobowiązany jest zwolnić Organizatora od wszelkiej odpowiedzialności, a w tym w szczególności zaspokoić uzasadnione zgłoszone roszczenie, roszczenie zasądzone lub ustalone w drodze ugody zadośćuczynienia i odszkodowania, a także pokryć wszelkie koszty sądowe i koszty zastępstwa procesowego.

**§ 9 Ochrona danych osobowych**

Organizator, Współorganizator oraz Partnerzy przetwarzają dane osobowe Uczestników jako administrator danych. Informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych znajdują się w klauzulach informacyjnych będących częścią Karty uczestnictwa stanowiącej załącznik nr 1 do Regulaminu.

**§ 10 Postanowienia końcowe**

1. Każdy Uczestnik, chcąc wziąć udział w Konkursie, obowiązany jest respektować postanowienia niniejszego Regulaminu.
2. Wszelkie spory i roszczenia związane z Konkursem rozstrzygać będzie właściwy sąd powszechny.
3. Regulamin może ulec zmianie poprzez ogłoszenie nowej treści na stronie Organizatora [www.muzeumkrakowa.pl](http://www.muzeumkrakowa.pl) , o ile zmiana nie będzie naruszała praw nabytych Uczestników.
4. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
5. Regulamin dostępny jest na stronie [www.muzeumkrakowa.pl](http://www.muzeumkrakowa.pl), w siedzibie Organizatora oraz CAS.
6. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia konkursu.

**Załącznik nr 1 Karta udziału.**

a) w przypadku przesyłania Pracy konkursowej w formie elektronicznej, kartę należy wydrukować, własnoręcznie podpisać oraz załączyć skan lub zdjęcie do maila,

b) w przypadku dostarczenie Pracy konkursowej, kartę należy własnoręcznie podpisać oraz złożyć wraz z Pracą konkursową. Kartę można wydrukować lub otrzymać w jednostce w której składana jest Praca.

**Zgłaszam swój udział w Konkursie „Moje Bronowice” – wspomnienia z dzielnicy VI Bronowice**, którego Organizatorem jest **Muzeum Historyczne Miasta Krakowa** z siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 35, wpisane do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Gminę Miejską Kraków pod numerem 37.

Składam Pracę konkursową i oświadczam, że zapoznałem się z Regulaminem Konkursu i go akceptuję.

Imię i nazwisko ………………………………………………………………………………………………

Adres zamieszkania ……………………………………………………………………………………..

Wiek …………………………………………………………………………………………………………………..

Telefon do kontaktu ……………………………………………………………………………………..

**Wyrażam zgodę** na przetwarzanie przez Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 35 (31-011 Kraków) moich danych osobowych podanych w Karcie, a w przypadku przyznania nagrody danych zawartych w załączniku nr 4 na potrzeby organizacji Konkursu, wyłonienia Zwycięzców, wypłaty nagrody oraz upowszechnienia informacji na temat Konkursu i nagrodzonych Prac konkursowych.

Ponadto:

1. Wyrażam zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku utrwalonego jakąkolwiek techniką na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej) przez Organizatora Konkursu – Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie (31-011), Rynek Główny 35, na potrzeby Konkursu.

2. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona czasowo, ilościowo, ani terytorialnie.

3. Na potrzeby Konkursu mój wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób zwłaszcza z innymi uczestnikami konkursu, może być cięty, montowany, modyfikowany, dodawany do innych materiałów powstających na potrzeby Konkursu oraz wykorzystany w celach informacyjnych.

4. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnienie w Internecie, na stronach internetowych Organizatora, na portalach społecznościowych Organizatora jak również zamieszczany w materiałach promocyjnych i informacyjnych. Mój wizerunek nie może być użyty w formie lub publikacji dla mnie obraźliwej lub naruszać w inny sposób moich dóbr osobistych.

……………………………………………………………………………………

Data, podpis

**Załącznik nr 2 Klauzula Informacyjna**

*a) w przypadku przesyłania Pracy konkursowej w formie elektronicznej, załącznik należy wydrukować, własnoręcznie podpisać oraz załączyć skan lub zdjęcie do maila,*

*b) w przypadku dostarczenie Pracy konkursowej, Załącznik należy własnoręcznie podpisać oraz złożyć wraz z Pracą konkursową. Załącznik można wydrukować lub otrzymać w jednostce w której składana jest Praca.*

W celu wykonania obowiązku określonego w art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych – Dz.U. UE.L z 2016 r. Nr 119), „RODO” Muzeum Historyczne Miasta Krakowa informuje, iż:

1. Administratorem danych osobowych zbieranych od Uczestników i Zwycięzców Konkursu **„Moje Bronowice” – wspomnienia z dzielnicy VI Bronowice** jest Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie (31-011), Rynek Główny 35, reprezentowane przez Michała Niezabitowskiego – Dyrektora. Dane kontaktowe: e-mail: dyrekcja@muzeumkrakowa.pl, nr tel. 12 619-23-02.

2. Dane kontaktowe inspektora danych osobowych Administratora, e-mail: iod@muzeumkrakowa.pl tel. 885-228-000, adres: 31-011 Kraków, Rynek Główny 35.

3. Przetwarzanie danych osobowych Uczestników konkursu będzie się odbywać na podstawie: art. 6 ust. 1 lit. a RODO do momentu rozstrzygnięcia Konkursu - za zgodą osoby, której dane dotyczą do celów związanych z organizacją Konkursu. Natomiast podstawą prawną przetwarzania w związku z rozstrzygnięciem Konkursu, wyłonieniem Zwycięzców Konkursu, wypłatą nagród pieniężnych oraz upowszechnieniem informacji na temat Konkursu jego Uczestnikach oraz nagrodzonych wykonawcach Prac konkursowych jest art. 6 ust. 1 lit. b RODO.

Dane osobowe Uczestników Konkursu ponadto będą przetwarzane w celach:

* wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na Administratorze, np. wystawianie i przechowywanie dokumentów księgowych art. 6 ust. 1 pkt. c) RODO,
* ustalenia, obrony i dochodzenia roszczeń związanych z Konkursem – art. 6 ust. 1 lit. f) RODO,
* rozpowszechniania i promowania kultury, w ramach prowadzonej przez Administratora działalności statutowej, jako zadań realizowanych w interesie publicznym – art. 6 ust.1 lit.e) RODO.

Przekazanie danych osobowych przez Uczestników (bądź też przez przedstawicieli ustawowych/opiekunów prawnych osób niepełnoletnich) jest konieczne do uczestnictwa w Konkursie, przyznania i wypłaty nagród.

1. Dane osobowe Uczestników i zwycięzców Konkursu oraz ich utrwalony wizerunek będą przetwarzane do czasu zakończenia Konkursu oraz do końca okresu przedawnienia potencjalnych roszczeń związanych z uczestnictwem w Konkursie lub cofnięcia zgody na dalsze przetwarzanie danych przez Uczestnika, którego dane dotyczą. Zgoda Uczestnika może być cofnięta w dowolnym momencie, jednakże nie później niż na jeden dzień przed rozstrzygnięciem Konkursu poprzez przesłanie stosownej informacji na adres e-mail iod@muzeumkrakowa.pl przy czym cofnięcie zgody jest jednoznaczne z rezygnacją udziału w Konkursie.
2. Po ustaniu celu przetwarzania dane osobowe Uczestników/Zwycięzców będą przechowywane w celu archiwalnym przez okres wynikający z przepisów ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o ustawy o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach z dnia 14 lipca 1983 r. (tj. Dz.U. z 2020 r. poz. 164) oraz rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie klasyfikowania i kwalifikowania dokumentacji, przekazywania materiałów archiwalnych do archiwów państwowych i brakowania dokumentacji niearchiwalnej z dnia 20 października 2015 r. (tj. Dz.U. z 2019 r. poz. 264).
3. Odbiorcami danych osobowych Uczestników/Zwycięzców Konkursu są: pracownicy Administratora bezpośrednio związani z organizacją Konkursu, pracownicy Działu Kadr i Płac Działu Finansowo-Księgowego, Działu Prawnego, Działu Kontrolingu, Sekretariatu, pracownicy kancelarii prawnej obsługującej Muzeum, firm informatycznych świadczących usługi informatyczne, organy ZUS, US oraz inne organy, urzędy i podmioty działające na podstawie upoważnienia wynikającego z obowiązujących przepisów prawa, Współorganizator oraz Partnerzy Konkursu, członkowie Jury, a w zakresie imienia i nazwiska osoby śledzące działalność kulturalną Organizatora w mediach i Internecie, odbiorcy stron internetowych Organizatora i prowadzonych przez niego mediów społecznościowych oraz podmioty przetwarzające, czytelnicy publikacji wydanych w związku z przeprowadzeniem Konkursu.
4. Uczestnikom/Zwycięzcom Konkursu przysługuje prawo:
5. dostępu do tych danych
6. sprostowania danych,
7. usunięcia danych,
8. ograniczenia przetwarzania danych,
9. przenoszenia danych,
10. wniesienia sprzeciwu,
11. cofnięcia zgody w dowolnym momencie.

Powyższe nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania danych osobowych dokonanych na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

9. Uczestnikom/Zwycięzcom Konkursu przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego. W Polsce organem nadzorczym jest- Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).

10. Dane osobowe Uczestników/Zwycięzców Konkursu nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą podlegały profilowaniu.

11. Pozyskane dane osobowe Uczestników/Zwycięzców Konkursu nie będą przekazywane do państw trzecich i organizacji określonych w Rozporządzeniu RODO.

……………………………………………………………………………………

Data, podpis

**Załącznik nr 3 Wykorzystanie zdjęć**

*a) w przypadku przesyłania Pracy konkursowej w formie elektronicznej, załącznik należy wydrukować, własnoręcznie podpisać oraz załączyć skan lub zdjęcie do maila,*

*b) w przypadku dostarczenie Pracy konkursowej, Załącznik należy własnoręcznie podpisać oraz złożyć wraz z Pracą konkursową. Załącznik można wydrukować lub otrzymać w jednostce w której składana jest Praca.*

Oświadczam, że zdjęcia załączone do Pracy konkursowej stanowią moją wyłączną własność, oraz posiadam zgodę osób na nich utrwalonych na rozpowszechnianie ich wizerunku, w prasie, wszelkich wydawnictwach, Internecie w związku z organizacją, przeprowadzeniem konkursu „**Moje Bronowice” – wspomnienia z dzielnicy VI Bronowice,** jak również wydania publikacji pokonkursowych.

……………………………………………………………………………………

Data, podpis