

REGULAMIN KONKURSU NA NAJPIĘKNIJSZE DRZEWKO EMAUSOWE 2023

§ 1 Postanowienia ogólne

1. Organizatorem **Konkursu na najpiękniejsze drzewko emausowe 2023** (zwanego dalej Konkursem) jest Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 35, wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Gminę Miejską Kraków pod nr 37, posiadające NIP 6762562544 (zwane dalej Organizatorem).
2. Konkurs, prowadzony jest wyłącznie w oparciu o niniejszy Regulamin i powszechnie obowiązujące przepisy prawa, w szczególności przepisy art. 919 – 921 ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 roku Kodeks cywilny (tekst jedn. Dz. U. z 2022 poz. 1360 z późn.zm.). Konkurs jest konkursem z dziedziny kultury, o którym mowa jest w art. 21 ust. 1 pkt. 68 ustawy z dnia 26.07.1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (tekst jedn. Dz. U. z 2022, poz. 2647 z późn.zm.).
3. Celem Konkursu jest podtrzymywanie oraz zachowywanie tradycji, zwyczajów i dziedzictwa kulturowego Miasta Krakowa.
4. Pracą konkursową wykonywaną i zgłaszaną do Konkursu jest **drzewko emausowe** nawiązujące w swej formie do „drzewka życia” – dawnej pamiątki z Emausu na krakowskim Zwierzyńcu:
 - a. wykonane w dowolnej formie przestrzennej, wielkości, za pomocą dowolnej techniki oraz materiałów,
 - b. wykonane w formie rzeźbionej w drewnie i malowane, z figurką ptaka na sprężynce - tradycyjne drzewko życia.
5. Osobą wyznaczoną ze strony Organizatora do kontaktu w sprawach związanych z Konkursem jest **Maria Lempart**, e:mail zwierzyniec@muzeumkrakowa.pl

§ 2 Uczestnicy Konkursu

1. Konkurs jest otwarty i udział w nim mogą wziąć wszystkie osoby fizyczne (zwane dalej Uczestnikami), bez względu na obywatelstwo, miejsce zamieszkania, z poniższymi zastrzeżeniami.
2. Przystąpienie **pełnoletniego** Uczestnika do Konkursu wymaga wypełnienia rewersu wg **załącznika nr 1** oraz wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych wg **załącznik nr 1a**.
3. Przystąpienie **niepełnoletniego** Uczestnika do Konkursu może być dokonane wyłącznie przez rodzica lub opiekuna prawnego, którzy zobowiązani są do wypełnienia rewersu wg **załącznik nr 2** oraz oświadczenia wraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych wg **załącznik nr 2a**.
4. Zgłoszona Praca konkursowa może być wykonana przez współtwórców tworzących rodzinę, zespół lub grupę instytucjonalną np. szkolną, przedszkolną, ośrodk, świetlice.
5. Zgłoszenie Pracy konkursowej wykonanej przez **rodzinę lub zespół** współtwórców wymaga wypełnienia rewersu wg **załącznika nr 3** oraz wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych wg załącznika nr 1a lub 2a przez każdego z Uczestników lub jego rodzica/opiekuna prawnego. W przypadku, gdy oświadczenie złoży tylko jedna z osób stanowiących rodzinę/zespół, na potrzeby niniejszego Regulaminu uznaje się, że jest ona wyłącznym twórcą Pracy konkursowej, a ewentualnie przyznana nagroda zostanie przyznana wyłącznie jej.
6. Zgłoszenia Pracy konkursowej wykonanej przez **grupę instytucjonalną** dokonuje nauczyciel/opiekun grupy, który zobowiązany jest wypełnić rewers – **załącznik nr 4**, wyrazić zgodę na przetwarzanie danych osobowych wg załącznika nr 4a oraz dołączyć zgody wszystkich uczestników grupy/zespołu lub rodziców/opiekunów prawnych na uczestniczenie dziecka/osoby pozostającej pod opieką w Konkursie, wg wzoru stanowiącego załącznik nr 1a lub 2a.
7. Uczestnik zobowiązany jest w rewersie podać kategorię – zgodnie z § 4 ust. 3 – do której zgłasza Pracę konkursową.
8. Warunkiem udziału w Konkursie jest:
 - a. dostarczenie Pracy konkursowej,
 - b. wypełnienie rewersu – zgodnie z załącznikiem nr 1, 2, 3 lub 4,
 - c. wyrażenie zgody na przetwarzanie oraz wykorzystywanie danych osobowych Uczestnika, w tym wizerunku - zgodnie z załącznikiem nr 1a, 2a lub 4a,
 - d. wyrażenie zgody na prezentację Pracy konkursowej w Oddziale Krzysztofora, Rynek Główny 35 w dniach od 1 do 9 kwietnia 2023 r. w celu oceny przez Jury Konkursu oraz na wystawie pokonkursowej organizowanej w Oddziale Krzysztofora, Rynek Główny 35 w terminie od 10 kwietnia do 14 maja 2023 r.,

- e. wyrażenie nieodpłatnej zgody na fotografowanie i filmowanie Pracy konkursowej na warunkach określonych w § 3 pkt. 9 (licencja niewyłączna).
9. Wycofanie zgody na przetwarzanie danych osobowych przez Uczestnika lub przedstawiciela ustawowego/opiekuna Uczestnika przed ogłoszeniem wyników Konkursu jest równoznaczne z rezygnacją udziału w Konkursie i skutkuje nieprzyznaniem żadnej z nagród.

§ 3 Zasady konkursu

1. Uczestnicy Konkursu obowiązani są dostarczyć Prace konkursowe w dniu **1 kwietnia 2023 r. w godzinach 10.00 do 12.00 na skwer przed Klasztorem Sióstr Norbertanek w Krakowie, ul. Kościuszki 88.**
2. O godz. 12.00 Organizator planuje przejazd autokarem autorów wraz Pracami konkursowymi na Plac Szczepański, a następnie przemarsz do Oddziału Krzysztofory, Rynek Główny 35. .
3. W sytuacji w której, z uwagi na rozmiar Pracy konkursowej nie będzie możliwe jej dostarczenie w sposób wskazany powyżej, Prace konkursowe należy dostarczyć w dniu 1 kwietnia 2023 r. w godzinach 14.00 do 15.00 do Oddziału Krzysztofory, Rynek Główny 35.
4. Organizator nie przewiduje możliwości dostarczenia Pracy konkursowej przesyłką pocztową lub kurierską.
5. Przy przekazywaniu Pracy konkursowej Uczestnik winien wypełnić w dwóch egzemplarzach rewers, z których jeden egzemplarz pozostaje u Organizatora. Zachowanie rewersu przez Uczestnika stanowi warunek zwrócenia mu Pracy konkursowej.
6. Każdy Uczestnik może zgłosić do Konkursu **maksimum trzy** Prace konkursowe z zastrzeżeniem, że **w jednej kategorii można zgłosić tylko jedną pracę.**
7. W Konkursie mogą wziąć udział tylko te Prace konkursowe, które nie brały udziału w wcześniejszych Konkursach organizowanych przez Organizatora. W przypadku przedstawienia Pracy konkursowej, która brała już udział w konkursach w ubiegłych latach, Praca ta nie będzie poddawana ocenie przez Komisję konkursową.
8. Wszystkie zakwalifikowane do Konkursu Prace konkursowe prezentowane będą publiczności na wystawie pokonkursowej organizowanej w Oddziale Krzysztofory, Rynek Główny 35 w terminie od 10 kwietnia 2023 r. do 14 maja 2023 r.,
9. Uczestnik Konkursu udziela Organizatorowi nieodpłatnej zgody, na fotografowanie i filmowanie Pracy konkursowej oraz udziela Organizatorowi nieograniczonej czasowo, terytorialnie licencji niewyłącznej na publiczne rozpowszechnienie utrważeń Prac konkursowych dla celów dokumentujących i promujących Konkurs oraz wystawę pokonkursową, korzystania przez Organizatora w celach statutowych z Prac konkursowych i ich utrważeń, w tym do umieszczenia na stronie internetowej Organizatora, w mediach społecznościowych w tym profilu FB oraz włączenia do innych utworów audiowizualnych.
10. Uczestnik zobowiązany jest odebrać Pracę konkursową z Oddziału Krzysztofory, po zakończeniu wystawy pokonkursowej, w terminie do dnia 02.06.2023 r. Uczestnik przekazując Pracę konkursową, wyraża zgodę na to, że w przypadku nieodebrania Pracy Konkursowej w terminie - własność Pracy konkursowej przechodzi na Organizatora, który jest władny samodzielnie nią rozporządzać - w szczególności zmienić jej miejsce przechowywania, zlikwidować lub korzystać z niej w dowolny sposób, w tym do celów edukacyjnych i promocyjnych. Uczestnikowi, który nie odebrał Pracy konkursowej w terminie nie przysługuje roszczenie o jej zwrot, ani też żadne roszczenie odszkodowawcze.

§ 4 Komisja konkursowa

1. Oceny prac konkursowych dokona Komisja konkursowa, powołana przez Organizatora.
2. Ocenie będzie podlegało: zgodność z symboliką drzewka życia, ogólne wrażenie estetyczne, oryginalne ujęcie tematu, pomysłowość, jakość wykonania, kompozycja.
3. Komisja oceniać będzie prace konkursowe **w sześciu** kategoriach:
 - a) drzewka dziecięce – wiek Uczestnika do ukończenia 12 roku życia (od 1 do 3 współautorów, np. rodzeństwo, znajomi, z zastrzeżeniem że wszyscy twórcy muszą mieć poniżej 12 lat),
 - b) drzewka młodzieżowe – wiek Uczestnika od 12 lat do ukończenia 18 lat (od 1 do 3 współautorów, np. rodzeństwo, znajomi, z zastrzeżeniem że wszyscy twórcy muszą mieć od 12 do 18 lat),
 - c) drzewka dorosłych – wiek Uczestnika powyżej 18 lat (od 1 do 3 współautorów, np. rodzeństwo, znajomi, z zastrzeżeniem że wszyscy twórcy muszą mieć powyżej 18 lat),

- d) drzewka rodzinne i zespołowe/grupowe instytucjonalne dziecięce (**rodzinne** tzn. przynajmniej jedna osoba poniżej 12 lat i przynajmniej jedna osoba powyżej 12 lat; **zespołowe dziecięce** tzn. co najmniej 4 autorów poniżej 12 lat; **grupowe instytucjonalne dziecięce** tzn. co najmniej 4 autorów poniżej 12 lat reprezentujących instytucję: szkołę, przedszkole, dom kultury itp.)
 - e) drzewka zespołowe/grupowe instytucjonalne (**zespołowe** tzn. co najmniej 4 autorów powyżej 12 lat; **grupowe instytucjonalne** tzn. co najmniej 4 autorów powyżej 12 lat reprezentujących instytucję: szkołę, dom kultury, stowarzyszenie, dom pomocy itp.)
 - f) tradycyjne drzewko życia (bez kategorii wiekowej i ilości autorów – kryteria związane z zastosowaną techniką i materiałem zgodnie z §1 pkt. 4b niniejszego Regulaminu).
4. Komisja konkursowa przyzna zwycięzcom Konkursu (dalej zwanym Zwycięzcami): I miejsce, II miejsce, III miejsce w każdej z poszczególnych kategorii wskazanych w pkt. 3.
 5. Komisja konkursowa może zdecydować o nieprzyznaniu nagród w kategoriach wskazanych w pkt. 3.
 6. Nagrody przyznawane w Konkursie mają charakter nagród pieniężnych oraz rzeczowych. Uczestnikom Konkursu mogą zostać przyznane również dyplomy.
 7. O wysokości poszczególnych nagród pieniężnych decyduje Komisja konkursowa, mając na uwadze pulę środków finansowych przedstawionych mu przez Organizatora.
 8. Komisja konkursowa może przyznać nagrody dodatkowe oraz wyróżnienia.
 9. Decyzja Komisji konkursowej jest ostateczna i nie podlega zaskarżeniu.
 10. **Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi w dniu 10.04.2023 r. o godz. 12.00. w oddziale Organizatora Pałac Krzysztofory (Kraków, Rynek Główny 35)** oraz opublikowane zostanie na stronie Organizatora oraz profilu FB.
 11. W przypadku, gdy Zwycięzca nie będzie obecny w dniu ogłoszenia wyników Konkursu Organizator skontaktuje się z nim mailowo lub telefonicznie i poinformuje o przyznanej nagrodzie.

§ 5 Nagrody przyznawane przez Komisję konkursową

1. Zwycięzcy Konkursu otrzymają następujące nagrody:

W kategorii drzewka dziecięce:

- I miejsce – nagroda rzeczowa o wartości do 250,00 zł
- II miejsce – nagroda rzeczowa o wartości do 200,00 zł
- III miejsce – nagroda rzeczowa o wartości do 150,00 zł

W kategorii drzewka młodzieżowe:

- I miejsce – nagroda pieniężna + nagrody rzeczowe o wartości do 100,00 zł
- II miejsce – nagroda pieniężna + nagrody rzeczowe o wartości do 100,00 zł
- III miejsce – nagroda pieniężna + nagrody rzeczowe o wartości do 100,00 zł

W kategorii drzewka dorosłych:

- I miejsce – nagroda pieniężna + nagrody rzeczowe o wartości do 100,00 zł
- II miejsce – nagroda pieniężna + nagrody rzeczowe o wartości do 100,00 zł
- III miejsce – nagroda pieniężna + nagrody rzeczowe o wartości do 100,00 zł

W kategorii drzewka rodzinne i zespołowe/grupowe instytucjonalne dziecięce:

- I miejsce – nagroda rzeczowa o wartości do 400,00 zł
- II miejsce – nagroda rzeczowa o wartości do 300,00 zł
- III miejsce – nagroda rzeczowa o wartości do 200,00 zł

W kategorii drzewka zespołowe/grupowe instytucjonalne:

- I miejsce – nagroda pieniężna + nagrody rzeczowe o wartości do 200,00 zł
- II miejsce – nagroda pieniężna + nagrody rzeczowe o wartości do 200,00 zł
- III miejsce – nagroda pieniężna + nagrody rzeczowe o wartości do 200,00 zł

W kategorii tradycyjne drzewko życia:

I miejsce – nagroda pieniężna + nagrody rzeczowe o wartości do 100,00 zł

II miejsce – nagroda pieniężna + nagrody rzeczowe o wartości do 100,00 zł

III miejsce – nagroda pieniężna + nagrody rzeczowe o wartości do 100,00 zł

2. W przypadku gdy nagrodzona zostanie Praca konkursowa stanowiąca pracę współautorską: rodzinną, zespołową lub grupową instytucjonalną przyznawana jest **jedna** nagroda za zajęcie I, II lub III miejsca. Wypłata nagrody pieniężnej następuje na warunkach wskazanych w § 6 pkt. 3 i 4.

§ 6 Zasady odbioru nagród

1. Wypłata nagrody pieniężnej następuje w formie bezgotówkowej, tj. przelewem na konto bankowe wskazane przez Zwycięzcę lub też wypłacone w formie czeków elektronicznych terminie do dnia 21.04.2023 r., w zależności od wyboru Zwycięzcy dokonanego pisemnie wg wzoru stanowiącego **załącznik nr 5**.
2. W przypadku Zwycięzców niepełnoletnich nagroda wypłacana jest rodzicowi/opiekunowi prawnemu, który dokonał zgłoszenia Pracy konkursowej.
3. W przypadku gdy Zwycięzcą są współtwórcy Pracy konkursowej, na potrzeby niniejszego Regulaminu uznaje się, że każdy z Uczestników jest współtwórcą Pracy konkursowej w równych częściach, a nagroda pieniężna jest dzielona na równe części i jako osobna nagroda, przekazywana osobno każdemu z Uczestników. W przypadku Uczestników niepełnoletnich nagroda jest wypłacana w sposób wskazany w ust. 2.
4. W przypadku, gdy Zwycięzcą jest grupa instytucjonalna – nagroda pieniężna przelewana jest na konto bankowe instytucji którą reprezentuje grupa.
5. Przy przekazywaniu nagród Organizator stosuje przepisy ustawy z dnia 26.07.1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (tj. Dz. U. z 2022, poz.2647 z późn.zm.), a w szczególności postanowienia art. 10 ust. 1 pkt. 9, art. 20 ust. 1, art. 21 ust. 1 pkt. 68, art. 30 ust. 1 pkt. 2.
6. W przypadku, gdy jednorazowa wartość nagrody/nagród należnych Uczestnikowi przekroczy kwotę 2000 zł Organizator potrąci z kwoty nagrody/nagród podatek dochodowy od nagród w konkursach.
7. Odbiór **nagród rzeczowych** możliwy jest po ogłoszeniu wyników Konkursu w dniu 10.04.2023 r. w oddziale Krzysztofory, oraz w Domu Zwierzynieckim w terminie 11.04.2023 r. do 12.05.2023 r. i wymaga pokwitowania ich odbioru z podaniem wartości netto nagrody. Organizator nie przewiduje wysyłania nagród.
8. W celu otrzymania nagrody rzeczowej każdy Zwycięzca (lub jego opiekun prawny) zobowiązany jest do okazania dokumentu tożsamości.
9. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za niemożność przekazania nagrody pieniężnej z przyczyn od niego niezależnych, w szczególności w przypadku, gdy Uczestnik podał niepoprawne dane, bądź wskazane dane okazały się nieprawdziwe.
10. Nagrody rzeczowe nie podlegają wymianie na jakiegokolwiek ekwiwalent pieniężny. Uprawnienie do nagrody nie może być przeniesione na osobę trzecią.
11. Nagrody nieodebrane w terminie do dnia 12.05.2023 r. ulegają przepadkowi i nie przechodzą na innych Uczestników Konkursu.

§ 7 Nagroda publiczności

1. Nagroda publiczności przyznawana jest jednej Pracy konkursowej spośród wszystkich kategorii.
2. Nagroda publiczności przyznawana jest przez osoby obecne w Oddziale Krzysztofory w dniu 10 kwietnia 2023 r. w godz. 10.00. – 17.00, które oddadzą swój głos na jedną wybraną Pracę konkursową.
3. Nagroda publiczności jest nagrodą wyłącznie tytułarną i nie związana jest z nią żadna nagroda pieniężna lub rzeczowa gwarantowana przez Organizatora. Praca konkursowa, która otrzyma nagrodę publiczności zostanie oznaczona przez Organizatora jako „Nagroda publiczności” w trakcie prezentowania na wystawie pokonkursowej.
4. Ogłoszenie zwycięzcy nagrody publiczności nastąpi za pośrednictwem profilu Oddziału na Facebooku i strony internetowej Organizatora po zakończeniu głosowania.

§ 8 Klauzula informacyjna RODO

W celu wykonania obowiązku określonego w art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych – Dz.U. UE.L z 2016 r. Nr 119), „RODO” Muzeum Historyczne Miasta Krakowa informuje, iż:

1. Administratorem danych osobowych zbieranych od Uczestników i Zwycięzców Konkursu na najpiękniejsze drzewko emausowe 2023 jest Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie (31-011), Rynek Główny 35, reprezentowane przez Michała Niezabitowskiego – Dyrektora. Dane kontaktowe: e-mail: dyrekcja@muzeumkrakowa.pl, nr tel. 12 619-23-02.
 2. Dane kontaktowe inspektora danych osobowych Administratora, e-mail: iod@muzeumkrakowa.pl tel. 885-228-000, adres: 31-011 Kraków, Rynek Główny 35.
 3. Przetwarzanie danych osobowych Uczestników konkursu będzie się odbywać na podstawie: art. 6 ust. 1 lit. a RODO do momentu rozstrzygnięcia Konkursu - za zgodą osoby, której dane dotyczą do celów związanych z organizacją Konkursu. Natomiast podstawą prawną przetwarzania w związku z rozstrzygnięciem Konkursu, wyłonieniem Zwycięzców Konkursu, wypłatą nagród pieniężnych oraz upowszechnieniem informacji na temat Konkursu jego Uczestnikach oraz nagrodzonych wykonawcach Prac konkursowych jest art. 6 ust. 1 lit. b RODO. Dane osobowe Uczestników Konkursu ponadto będą przetwarzane w celach:
 - wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na Administratorze, np. wystawianie i przechowywanie dokumentów księgowych art. 6 ust. 1 pkt. c) RODO,
 - ustalenia, obrony i dochodzenia roszczeń związanych z Konkursem – art. 6 ust. 1 lit. f) RODO,
 - rozpowszechniania i promowania kultury, w ramach prowadzonej przez Administratora działalności statutowej, jako zadań realizowanych w interesie publicznym – art. 6 ust.1 lit.e) RODO.
- Przekazanie danych osobowych przez Uczestników (bądź też przez przedstawicieli ustawowych/opiekunów prawnych osób niepełnoletnich) jest konieczne do uczestnictwa w Konkursie, przyznania i wypłaty nagród.
5. Dane osobowe Uczestników i zwycięzców Konkursu oraz ich utrwalony wizerunek będą przetwarzane do czasu zakończenia Konkursu oraz do końca okresu przedawnienia potencjalnych roszczeń związanych z uczestnictwem w Konkursie lub cofnięcia zgody na dalsze przetwarzanie danych przez Uczestnika, którego dane dotyczą. Zgoda Uczestnika (bądź też przez przedstawicieli ustawowych/opiekunów prawnych osób niepełnoletnich) może być cofnięta w dowolnym momencie, jednakże nie później niż na jeden dzień przed rozstrzygnięciem Konkursu poprzez przesłanie stosownej informacji na adres e-mail iod@muzeumkrakowa.pl przy czym cofnięcie zgody jest jednoznaczne z rezygnacją udziału w Konkursie.
 6. Po ustaniu celu przetwarzania dane osobowe Uczestników/Zwycięzców będą przechowywane w celu archiwalnym przez okres wynikający z przepisów ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o ustawy o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach z dnia 14 lipca 1983 r. (tj. Dz.U. z 2020 r. poz. 164) oraz rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie klasyfikowania i kwalifikowania dokumentacji, przekazywania materiałów archiwalnych do archiwów państwowych i brakowania dokumentacji niearchiwalnej z dnia 20 października 2015 r. (tj. Dz.U. z 2019 r. poz. 264).
 7. Odbiorcami danych osobowych Uczestników/Zwycięzców Konkursu są: pracownicy Administratora bezpośrednio związani z organizacją Konkursu, pracownicy Działu Kadr i Płac Działu Finansowo-Księgowego, Działu Prawnego, Działu Kontrolingu, Sekretariatu, pracownicy kancelarii prawnej obsługującej Muzeum, firm informatycznych świadczących usługi informatyczne, organy ZUS, US oraz inne organy, urzędy i podmioty działające na podstawie upoważnienia wynikającego z obowiązujących przepisów prawa, a także członkowie Komisji konkursowej, a w zakresie imienia i nazwiska osoby zwiedzające wystawę pokonkursową, osoby śledzące działalność kulturalną Organizatora w mediach i Internecie, odbiorcy stron internetowych Organizatora i prowadzonych przez niego mediów społecznościowych oraz podmioty przetwarzające.
 8. Uczestnikom/Zwycięzcom Konkursu przysługuje prawo:
 - a. dostępu do tych danych
 - b. sprostowania danych,
 - c. usunięcia danych,
 - d. ograniczenia przetwarzania danych,
 - e. przenoszenia danych,
 - f. wniesienia sprzeciwu,

g. cofnięcia zgody w dowolnym momencie.

Powyższe nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania danych osobowych dokonanych na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

9. Uczestnikom/Zwycięzcom Konkursu przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego. W Polsce organem nadzorczym jest- Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).
10. Dane osobowe Uczestników/Zwycięzców Konkursu nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą podlegały profilowaniu.
11. Pozyskane dane osobowe Uczestników/Zwycięzców Konkursu nie będą przekazywane do państw trzecich i organizacji określonych w Rozporządzeniu RODO.

§ 9 Postanowienia końcowe

1. Każdy Uczestnik, chcąc wziąć udział w Konkursie, obowiązany jest respektować postanowienia niniejszego Regulaminu.
2. Dostarczenie Pracy konkursowej oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.
3. Wszelkie spory i roszczenia związane z Konkursem rozstrzygać będzie właściwy sąd powszechny.
4. Regulamin może ulec zmianie poprzez ogłoszenie nowej treści na stronie Organizatora www.muzeumkrakowa.pl, o ile zmiana nie będzie naruszała praw nabytych Uczestników.
10. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
11. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne wady fizyczne przekazanych nagród rzeczowych. Wszelkie roszczenia związane z rękojmią lub gwarancją należy składać do producenta.
12. Regulamin dostępny jest na stronie www.muzeumkrakowa.pl, w siedzibie Organizatora oraz w oddziale Organizatora: Dom Zwierzyniecki, Kraków, ul. Królowej Jadwigi 41.
13. Regulamin wchodzi w życie z dniem 01.02.2023 r.

Organizator

**REWERS – OSOBA PEŁNOLETNIA
twórca indywidualny**

Muzeum Historyczne Miasta Krakowa (Organizator) potwierdza odbiór Pracy konkursowej nr w kategorii

.....
w Konkursie na najpiękniejsze drzewko emausowe 2023, wykonanej przez:

.....
.....
(imię i nazwisko wykonawcy, wybrany sposób kontaktu: adres e-mail, nr telefonu)

Niniejszy dokument potwierdza jednocześnie zgłoszenie wykonawcy Pracy konkursowej do Konkursu na najpiękniejsze drzewko emausowe 2023 **oraz zapoznanie się i akceptację wszystkich postanowień Regulaminu Konkursu.**

Wykonawca wyraża zgodę na przetwarzanie podanych powyżej danych osobowych oraz wizerunku. Wypełniony formularz zgody (wg wzoru stanowiącego załącznik nr 1a) stanowi załącznik do niniejszego rewersu.

Zgłaszając Pracę do Konkursu, wykonawca wyraża jednocześnie zgodę na jej pozostawanie w dyspozycji Muzeum Historycznego Miasta Krakowa przez cały czas trwania wystawy pokonkursowej (do dnia 14 maja 2023 r.), a także na eksponowanie Pracy na tej wystawie, z podaniem danych osobowych wykonawcy Pracy – tj. imienia i nazwiska.

Wykonawca wyraża zgodę na fotografowanie i filmowanie Pracy na warunkach wskazanych w Regulaminie.

Wystawa pokonkursowa będzie prezentowana w oddziale Organizatora Pałac Krzysztoforów, Rynek Główny 35 (od 10 kwietnia do 14 maja 2023 r.).

Wykonawca zobowiązuje się do odbioru Pracy po zakończeniu wystawy w terminie do dnia 02.06.2023 r. od wtorku do piątku w godz. od 9:00 do 17.00. W przypadku nieodebrania Pracy w terminie przez wykonawcę, Organizator przestaje ponosić odpowiedzialność za jej bezpieczeństwo, jest uprawniony do jej likwidacji lub korzystania z niej w dowolny sposób, w tym do celów edukacyjnych i promocyjnych.

Kraków, dnia

.....
(czytelny podpis Uczestnika)

.....
(podpis osoby odbierającej Pracę w imieniu Organizatora)

ZGODA

na przetwarzanie danych osobowych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a oraz art. 6 ust. 1 lit. b rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związkach z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO)

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 35 (31-011 Kraków) Organizatora Konkursu na najpiękniejsze drzewko emausowe 2023 moich danych osobowych podanych w rewersie a w przypadku przyznania nagrody danych zawartych w załączniku nr 5 na potrzeby organizacji Konkursu, wyłonienia Zwycięzców, wypłaty nagrody oraz upowszechnienia informacji na temat Konkursu i nagrodzonych Prac konkursowych.

Jednocześnie oświadczam, że zapoznałem się z regulaminem Konkursu oraz zawartą w nim Klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania moich danych osobowych, będącą realizacją obowiązku informacyjnego określonego w art. 13 RODO.

Ponadto:

1. Wyrażam zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku utrwalonego jakąkolwiek techniką na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej) przez Organizatora Konkursu – Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie (31-011), Rynek Główny 35, na potrzeby Konkursu.
2. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona czasowo, ilościowo, ani terytorialnie.
3. Na potrzeby Konkursu mój wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób zwłaszcza z innymi uczestnikami konkursu, może być cięty, montowany, modyfikowany, dodawany do innych materiałów powstających na potrzeby Konkursu oraz wykorzystany w celach informacyjnych.
4. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnienie w Internecie, na stronach internetowych Organizatora, na portalach społecznościowych Organizatora jak również zamieszczany w materiałach promocyjnych i informacyjnych. Mój wizerunek nie może być użyty w formie lub publikacji dla mnie obraźliwej lub naruszać w inny sposób moich dóbr osobistych.

.....
Czytelny podpis Uczestnika Konkursu

**REWERS – OSOBA NIEPEŁNOLETNIA
twórca indywidualny**

Muzeum Historyczne Miasta Krakowa (Organizator) potwierdza odbiór Pracy konkursowej nr w kategorii

.....
w Konkursie na najpiękniejsze drzewko emausowe 2023, wykonanej przez:

.....
(imię i nazwisko dziecka, wiek)

Niniejszy dokument potwierdza jednocześnie zgłoszenie Pracy konkursowej do Konkursu na najpiękniejsze drzewko emausowe 2023 **oraz zapoznanie się i akceptację wszystkich postanowień Regulaminu Konkursu.**

W związku z faktem, że Uczestnik jest osobą niepełnoletnią - jej rodzic lub opiekun prawny potwierdza, że wyraża zgodę na udział dziecka lub osoby pozostającej pod jego opieką w Konkursie, a także na przetwarzanie jego danych osobowych, w tym wizerunku. Formularz zgody wypełniony wg. wzoru nr 2a do Regulaminu stanowi załącznik do niniejszego dokumentu.

Zgłaszając Pracę do Konkursu, wykonawca wyraża jednocześnie zgodę na jej pozostawanie w dyspozycji Muzeum Historycznego Miasta Krakowa przez cały czas trwania wystawy pokonkursowej (do dnia 14 maja 2023 r.), a także na eksponowanie Pracy na tej wystawie, z podaniem danych osobowych wykonawcy Pracy – tj. imienia i nazwiska.

Wykonawca wyraża zgodę na fotografowanie i filmowanie Pracy na warunkach wskazanych w Regulaminie.

Wystawa pokonkursowa będzie prezentowana w oddziale Organizatora Pałac Krzysztofory, Rynek Główny 35 (od 10 kwietnia do 14 maja 2023 r.).

Wykonawca zobowiązuje się do odbioru Pracy po zakończeniu wystawy w terminie do dnia 02.06.2023 r. od wtorku do piątku w godz. od 9:00 do 17.00. W przypadku nieodebrania Pracy w terminie przez wykonawcę, Organizator przestaje ponosić odpowiedzialność za jej bezpieczeństwo, jest uprawniony do jej likwidacji lub korzystania z niej w dowolny sposób, w tym do celów edukacyjnych i promocyjnych.

Kontakt do rodzica albo opiekuna prawnego Uczestnika:

Tel. mail:

Kraków, dnia

.....
(Czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego Uczestnika)

.....
(podpis osoby odbierającej Pracę w imieniu Organizatora)

**OŚWIADCZENIE RODZICA/OPIEKUNA PRAWNEGO – NIEPEŁNOLETNIEGO UCZESTNIKA KONKURSU NA NAJPIĘKNIJSZE DRZEWKO
EMAUSOWE 2023 ORGANIZOWANEGO PRZEZ MUZEUM HISTORYCZNE MIASTA KRAKOWA**

Działając w imieniu

(imię i nazwisko niepełnoletniego Uczestnika)

jako jej/jego rodzic/opiekun prawny niniejszym **wyrażam zgodę** na jej/jego udział w Konkursie na najpiękniejsze drzewko emausowe 2023. Oświadczam, że zapoznałem się oraz akceptuję wszystkie postanowienia Regulaminu Konkursu.

Jednocześnie **wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych** moich oraz mojego dziecka/podopiecznego na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a oraz art. 6 ust. 1 lit. b rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO) podanych w rewersie a w przypadku przyznania nagrody danych zawartych w załączniku nr 5 na potrzeby organizacji Konkursu, wyłonienia Zwycięzców, wypłaty nagrody oraz upowszechnienia informacji na temat Konkursu i nagrodzonych Prac konkursowych. Oświadczam, że zapoznałem się z regulaminem Konkursu oraz zawartą w nim Klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania danych osobowych, będącą realizacją obowiązku informacyjnego określonego w art. 13 RODO.

Ponadto:

1. Wyrażam zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie wizerunku mojego dziecka/podopiecznego utrwalonego jakąkolwiek techniką na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej) przez Organizatora Konkursu na najpiękniejsze drzewko emausowe 2023 - Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie (31-011), Rynek Główny 35, na potrzeby Konkursu.
2. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona czasowo, ilościowo, ani terytorialnie.
3. Na potrzeby Konkursu wizerunek mojego dziecka/podopiecznego może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób zwłaszcza z innymi uczestnikami konkursu, może być cięty, montowany, modyfikowany, dodawany do innych materiałów powstających na potrzeby Konkursu oraz wykorzystany w celach informacyjnych.
4. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnienie w internecie, na stronach internetowych Organizatora, na portalach społecznościowych Organizatora jak również zamieszczany w materiałach promocyjnych i informacyjnych. Ponadto wskazuję, iż wizerunek mojego dziecka/ podopiecznego nie może być użyty w formie lub publikacji dla niego obraźliwej lub naruszać w inny sposób jego dóbr osobistych.

.....
(Czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego Uczestnika)

REWERS – PRACA KONKURSOWA RODZINNA/ZESPOŁOWA

Muzeum Historyczne Miasta Krakowa (Organizator) potwierdza odbiór Pracy konkursowej nr w kategorii

.....
w Konkursie na najpiękniejsze drzewko emausowe 2023, wykonanej przez

1.
(imię i nazwisko)

2.
(imię i nazwisko)

3.
(imię i nazwisko)

4.
(imię i nazwisko)

5.
(imię i nazwisko)

Dane Uczestnika reprezentującego rodzinę, a w przypadku gdy Uczestnikami są osoby niepełnoletnie dane rodzica/opiekuna:

.....
(imię, nazwisko)

.....
(telefon, mail)

Niniejszy dokument potwierdza jednocześnie zgłoszenie Pracy konkursowej do Konkursu na najpiękniejsze drzewko emausowe 2023 oraz zapoznanie się i akceptację wszystkich postanowień Regulaminu Konkursu.

W przypadku osób pełnoletnich należy dołączyć zgodę wg załącznika nr 1a dla każdej osoby.

W przypadku osób niepełnoletnich należy dołączyć oświadczenie i zgodę wg załącznika nr 2a dla każdej osoby.

Wykonawca wyraża zgodę na przetwarzanie podanych powyżej danych osobowych oraz wizerunku. Wypełniony formularz zgody (wg wzoru stanowiącego załącznik nr 1a) stanowi załącznik do niniejszego rewersu.

Zgłaszając Pracę do Konkursu, wykonawca wyraża jednocześnie zgodę na jej pozostawanie w dyspozycji Muzeum Historycznego Miasta Krakowa przez cały czas trwania wystawy pokonkursowej (do dnia 14 maja 2023 r.), a także na eksponowanie Pracy na tej wystawie, z podaniem danych osobowych wykonawcy Pracy – tj. imienia i nazwiska.

Wykonawca wyraża zgodę na fotografowanie i filmowanie Pracy na warunkach wskazanych w Regulaminie.

Wystawa pokonkursowa będzie prezentowana w oddziale Organizatora Pałac Krzysztofory, Rynek Główny 35 (od 10 kwietnia do 14 maja 2023 r.).

Wykonawca zobowiązuje się do odbioru Pracy po zakończeniu wystawy w terminie do dnia 02.06.2023 r. od wtorku do piątku w godz. od 9:00 do 17.00. W przypadku nieodebrania Pracy w terminie przez wykonawcę, Organizator przestaje ponosić odpowiedzialność za jej bezpieczeństwo, jest uprawniony do jej likwidacji lub korzystania z niej w dowolny sposób, w tym do celów edukacyjnych i promocyjnych.

Kraków, dnia

.....
(Czytelny podpis osoby reprezentującej zespół/grupę)

.....
(podpis osoby odbierającej Pracę w imieniu Organizatora)

REWERS – Praca konkursowa WYKONANA PRZEZ ZESPÓŁ/GRUPĘ ZINSTYTUCJONALIZOWANĄ

Muzeum Historyczne Miasta Krakowa (Organizator) potwierdza odbiór Pracy konkursowej nr w kategorii

.....
w Konkursie na najpiękniejsze drzewko emausowe 2023, wykonanej przez

1.
(imię i nazwisko)

2.
(imię i nazwisko)

3.
(imię i nazwisko)

4.
(imię i nazwisko)

5.
(imię i nazwisko)

reprezentujących

.....
(podać nazwę instytucji, adres)

Dane nauczyciela/opiekuna zespołu/grupy:
(imię, nazwisko)

.....
(telefon, mail)

Niniejszy dokument potwierdza jednocześnie zgłoszenie Pracy konkursowej do Konkursu na najpiękniejsze drzewko emausowe 2023 **oraz zapoznanie się i akceptację wszystkich postanowień Regulaminu Konkursu.**

W przypadku osób pełnoletnich należy dołączyć zgodę wg załącznika nr 1a dla każdej osoby.

W przypadku osób niepełnoletnich należy dołączyć oświadczenie i zgodę wg załącznika nr 2a dla każdej osoby.

Opiekun dołącza zgodę wg załącznika nr 4a.

Zgłaszając Pracę do Konkursu, wykonawca wyraża jednocześnie zgodę na jej pozostawanie w dyspozycji Muzeum Historycznego Miasta Krakowa przez cały czas trwania wystawy pokonkursowej (do dnia 21 maja 2023 r.), a także na eksponowanie Pracy na tej wystawie, z podaniem danych osobowych wykonawcy Pracy – tj. imienia i nazwiska.

Wykonawca wyraża zgodę na fotografowanie i filmowanie Pracy na warunkach wskazanych w Regulaminie.

Wystawa pokonkursowa będzie prezentowana w oddziale Organizatora Pałac Krzysztofory, Rynek Główny 35 (od 10 kwietnia do 14 maja 2023 r.).

Wykonawca zobowiązuje się do odbioru Pracy po zakończeniu wystawy w terminie do dnia 02.06.2023 r. od wtorku do piątku w godz. od 9:00 do 17:00. W przypadku nieodebrania Pracy w terminie przez wykonawcę, Organizator przestaje ponosić odpowiedzialność za jej bezpieczeństwo, jest uprawniony do jej likwidacji lub korzystania z niej w dowolny sposób, w tym do celów edukacyjnych i promocyjnych.

Kraków, dnia

.....
(Czytelny podpis osoby reprezentującej zespół/grupę)

.....
(podpis osoby odbierającej Pracę w imieniu Organizatora)

ZGODA

na przetwarzanie danych osobowych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a oraz art. 6 ust. 1 lit. b rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO)

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 35 (31-011 Kraków) Organizatora Konkursu na najpiękniejsze drzewko emausowe 2023 moich danych osobowych podanych w rewersie a w przypadku przyznania nagrody danych zawartych w załączniku nr 5 na potrzeby organizacji Konkursu, wyłonienia Zwycięzców, wypłaty nagrody oraz upowszechnienia informacji na temat Konkursu i nagrodzonych Prac konkursowych.

Jednocześnie oświadczam, że zapoznałem się z regulaminem Konkursu oraz zawartą w nim Klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania moich danych osobowych, będącą realizacją obowiązku informacyjnego określonego w art. 13 RODO.

Ponadto:

1. Wyrażam zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku utrwalonego jakąkolwiek techniką na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej) przez Organizatora Konkursu – Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie (31-011), Rynek Główny 35, na potrzeby Konkursu.
2. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona czasowo, ilościowo, ani terytorialnie.
3. Na potrzeby Konkursu mój wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób zwłaszcza z innymi uczestnikami konkursu, może być cięty, montowany, modyfikowany, dodawany do innych materiałów powstających na potrzeby Konkursu oraz wykorzystany w celach informacyjnych.
4. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnienie w internecie, na stronach internetowych Organizatora, na portalach społecznościowych Organizatora jak również zamieszczany w materiałach promocyjnych i informacyjnych. Mój wizerunek nie może być użyty w formie lub publikacji dla mnie obraźliwej lub naruszać w inny sposób moich dóbr osobistych.

.....
Czytelny podpis opiekuna zespołu/grupy

OŚWIADCZENIE ZWYCIĘZCY KONKURSU LUB JEGO RODZICA/OPIEKUNA PRAWNEGO

Niniejszym oświadczam, że nagroda pieniężna, którą otrzymałam/em w Konkursie na najpiękniejsze drzewko emausowe 2023

- Praca konkursowa oznaczona nr lub którą otrzymało moje dziecko/osoba pozostająca pod moją opieką

* winna zostać przelana na następujące konto bankowe

.....

* winna zostać wypłacona w formie czeku elektronicznego.

*zakreślić właściwe

W przypadku zaistnienia obowiązku podatkowego, upoważniam Muzeum Historyczne Miasta Krakowa do potrącenia kwoty należnego podatku z nagrody pieniężnej i przekazania na konto właściwego Urzędu Skarbowego.

Imię i nazwisko Zwycięzcy/ rodzica lub opiekuna prawnego niepełnoletniego Zwycięzcy:

.....

Nr Pesel Zwycięzcy/ rodzica lub opiekuna prawnego niepełnoletniego Zwycięzcy:

.....

Adres Zwycięzcy/ rodzica lub opiekuna prawnego niepełnoletniego Zwycięzcy:

.....

Nr telefonu Zwycięzcy/ rodzica lub opiekuna prawnego niepełnoletniego Zwycięzcy:

.....

Oznaczenie właściwego Urzędu Skarbowego Zwycięzcy/ rodzica lub opiekuna prawnego niepełnoletniego Zwycięzcy:

.....

.....

Data oraz czytelny podpis Zwycięzcy
lub rodzica/opiekuna prawnego Zwycięzcy niepełnoletniego